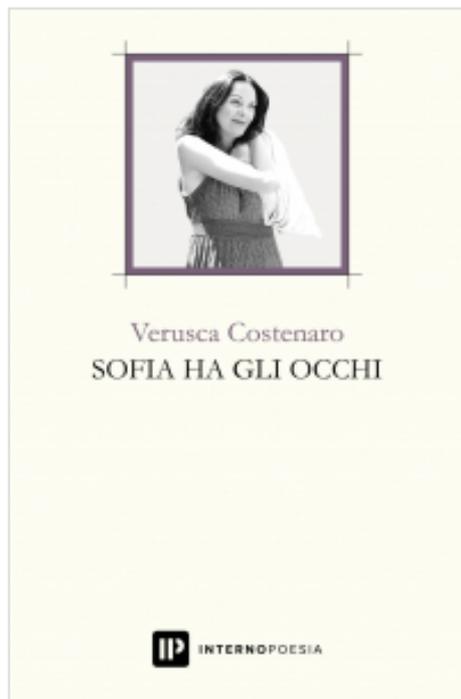


## POESIA

**SOFIA HA GLI OCCHI**di *Verusca Costenaro*

Dalla prefazione di Andrea Sirotti: “La raccolta di Verusca Costenaro s’incentra su Sofia, un alias dell’autrice, una figura-specchio introdotta come un’artista della fuga, autodefinizione che compare nell’epigrafe del libro tratta, come del resto il nome stesso del personaggio, da un romanzo di Paolo Cognetti. Sin dall’inizio, dunque, l’autrice stabilisce un’esplicita correlazione con un’altra opera letteraria, dichiarando l’intenzione di rapportarsi dialetticamente con altri generi letterari e, per estensione, anche con altre forme di espressione artistica, come la musica e la fotografia.

**L'AUTORE**

Verusca Costenaro (Marostica, 1974), laurea in Lingue e Letterature Straniere (Università Ca' Foscari Venezia) e dottorato in Linguistica Inglese (Università degli Studi di Padova), vive e lavora a Firenze. Ha pubblicato “La misura che non si colma” (LunaNera, 2013) e la plaquette “Senza il sogno e con la pazienza” (Le Murate, 2017). Sue poesie hanno ottenuto menzione speciale al Festival DialogArti, e al Concorso San Domenichino. Come traduttrice ha curato la raccolta “Canto Mediterraneo” di Nathalie Handal (Ronzani, 2018).

Editore: **INTERNO POESIA**Pagine: **88**Formato: **11x17**Prezzo: **10.00 €**Pubblicazione: **06/08/2018**ISBN: **9788885583139**

POESIA, LETTERATURA E NARRATIVA