



## SAGGISTICA

## SOGNI D'IMMORTALITÀ

## Gnosticismo e alchimia

di Ezio Albrile



Gnosticismo: molti ne parlano, pochi ne conoscono veramente il messaggio. In questo saggio, uno dei massimi esperti mondiali, Ezio Albrile, coniuga questa sapienza antica con la più nota alchimia. Dotto e scorrevole insieme, non può mancare nelle biblioteche degli appassionati di dottrine misteriche.

Di gnosticismo e alchimia molto s'è parlato, forse a sproposito. Nello gnosticismo Dio non può avere alcun rapporto con il mondo, poiché è il bene perfetto, né può esserne il diretto creatore o governatore. È un Dio ipercosmico, luminoso e sconosciuto. Attorno a questo essere divino sopravvive una pletora di creazioni anomale, e a una di esse, forse la più demente, è dovuta la formazione dell'universo concreto, il Demiurgo. Un inganno che gli alchimisti hanno ben presente: rifuggono onori e ricchezze per cercare un elixir che regali loro l'immortalità. Conoscono una tecnica arcana, quella di generare immagini. Il discorso del loro patrono, Ermete Trismegisto, è chiaro: la dimensione onirica è la via che permette di ricongiungersi al tutto. La vita è un grande rompicapo. L'illusione della felicità si mescola continuamente con l'illusione del dolore. La libertà si trova negando il mondo fenomenico, che genera illusioni alla rovescia. Il vitalismo in eccesso ci fa amare l'imprevedibilità del destino, ci fa produrre merci e diventare merci noi stessi. Più raramente, ci fa desiderare la luce, potenziando il desiderio di conoscenza... Perché oggi le cose dovrebbero andare diversamente?

Editore: **WRITEUP**Pagine: **180**Formato: **14x21**Prezzo: **15.00 €**Pubblicazione: **15/06/2019**ISBN: **9788885629493**

## L'AUTORE

Ezio Albrile è uno storico e antropologo delle religioni che si è occupato in particolare dei rapporti interattivi fra cultura ellenistica e religioni dell'Iran antico (preislamico). Numerosi sono i suoi contributi riguardanti le differenti espressioni del dualismo antico (orfismo, gnosticismo, etc.). Ha dedicato numerosi lavori alle interazioni tra mondo orientale e fenomeni «misterici» come lo gnosticismo e l'ermetismo. Ha curato e tradotto diverse opere tra cui il *De radiis*, di al- Kindī (1994) e il *Commentario di Olimpiodoro* all'alchimista Zosimo (2008), e pubblicato numerose opere di saggistica, tra cui *La tentazione gnostica* (1995), *Ermete e la stirpe dei draghi* (2010), *I Magi estatici* (2014), *L'illusione infinita. Vie gnostiche di salvezza* (2017), *Un Karma Occidentale?* (2017), *Almandal. Trattato ermetico di magia salomonica*, in coll. con E. Tortelli (2018), *Il labirinto di Ermete* (2018).