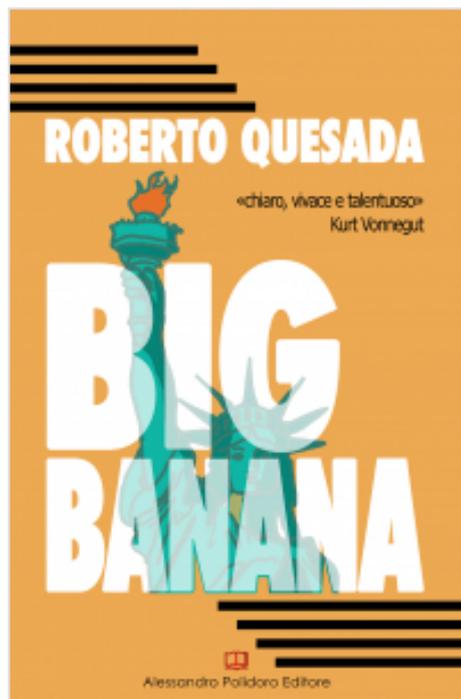


NARRATIVA

**BIG BANANA**

di Roberto Quesada

Editore: **ALESSANDRO POLIDORO**  
**EDITORE**Prezzo: **18.00 €**Pubblicazione: **05/03/2019**ISBN: **9788885737204**NARRATIVA CONTEMPORANEA, LETTERATURA E  
NARRATIVA

«Roberto Quesada è uno scrittore dallo straordinario talento, e dalla prosa caustica e provocatoria»  
Kurt Vonnegut

«Nel canone della letteratura occidentale abbiamo avuto la metafora della grande Madre Russia, la metafora delle grandi strade americane e ora, con Big Banana, abbiamo l'Honduras».

Sandra Tsing Loh, *The New York Times*

*Big Banana*, ormai considerato un classico della letteratura centroamericana, arriva in Italia a distanza di vent'anni dalla prima edizione in lingua spagnola. In una New York di fine millennio, su cui incombe la tragedia dell'undici settembre, il giovane protagonista del libro, l'honduregno Eduardo Lin, tenta di affermarsi nel mondo dello spettacolo e intanto sbarca il lunario lavorando come operaio in un'impresa edile. La convivenza con altri *latinos* della Grande Mela, scandita da feste, droghe e un'assoluta libertà sessuale, delinea un mondo nel quale emergono le luci abbaglianti e i contrasti del sogno migratorio. L'unico filo che ancora lega Eduardo alla terra natale è quello della New York Telephone con cui tiene accesa la passione per la sua Mirian, rimasta in Honduras per costruire un paese migliore anche attraverso il suo attivismo politico.

Quesada racconta con ironia, disincanto e profondo realismo il conflitto e il difficile processo di integrazione delle comunità ispaniche nella società statunitense, a cui fa da contraltare la realtà honduregna, che si insinua pagina dopo pagina nelle pieghe della narrazione.

Traduzione di Giuliana Panico

**L'AUTORE**

Roberto Quesada (1962) nasce a Olanchito, in Honduras. È autore di numerosi romanzi e racconti fra i quali ricordiamo *Los barcos* (Baktún editorial, 1988), *Nunca entres por Miami* (Mondadori International, 2002), *El equilibrista* (Alfaguara, 2013), che hanno ricevuto importanti recensioni su El País, il *New York Times* e la rivista *Babelia*, e ottenuto prestigiosi premi internazionali fra cui il «Premio del Instituto Latinoamericano de Escritores en los Estados Unidos» nel 1996. Diverse sue opere, fra le quali *Big Banana*, sono state tradotte in lingua inglese. Quesada vive dal 1989 a New York, e dal 1994 al 2009 è stato ambasciatore per l'Honduras presso le Nazioni Unite. Attualmente lavora come giornalista e opinionista per varie testate internazionali. In Italia alcuni suoi racconti compaiono nelle antologie *Voci migranti* (Marotta).