

NARRATIVA**SCREAMING DORA**di *Laura Scaramozzino*

Dora ha quindici anni e vive in una società futura che non conosce il dolore e l'invecchiamento. L'Apathoxina ha cancellato qualsiasi forma di sofferenza. Grazie al puntophone, un innesto biotecnologico inserito nel polso, gli uomini possono evitare qualunque situazione avversa e controllare le attività dei robot. Il sesso è regolato da programmi di Libero Accoglimento, mentre la morte arriva dopo i cento anni attraverso il Programma di Accompagnamento Meditativo. Un giorno Dora ha un incubo terribile, evento insolito nel suo tempo. Il padre la porta in un centro benessere in cui le viene iniettata una dose rafforzativa di Apathoxina. Ma dopo essere tornata nella villa liberty in cui vive con il genitore, uno storico dell'arte, inizia ad avere delle visioni e a pensare in modo ossessivo alla madre morta. Sempre più in ansia e incomprensibilmente libera dall'effetto del farmaco, Dora ricorda di aver sognato un misterioso quadro del passato. Un presentimento la porta a collegare la morte della madre all'opera. Decisa a far luce sul mistero chiede aiuto all'unica persona di cui si fida: il compagno di classe Gabriele. Grazie a delle memoproiezioni e a una vecchia favola piena di indizi, Dora e il suo migliore amico partono alla ricerca di verità nascoste e inconfessabili.

Editore: **WATSON**Prezzo: **16.00 €**Pubblicazione: **14/05/2019**ISBN: **9788887224535****L'AUTORE**

Laura Scaramozzino {Torino, 1976} Ha condotto per dodici anni il programma culturale Dimensione Autore presso la nota emittente piemontese Radio Italia Uno. Ha progettato e tenuto corsi di scrittura creativa di primo e secondo livello per associazioni culturali e presso enti pubblici a Torino, provincia e a Palermo. Pubblicazioni: il manuale di scrittura creativa "Percorso creativo. Un viaggio chiamato scrittura", OAK Editions. Il romanzo tratto da una storia vera "L'uomo che salvava le anatre e inseguiva il Big Bang", Sillabe di Sale Editore. Ha partecipato alla raccolta di racconti "Materia oscura", Delos digital. Un racconto è presente nell'antologia Strane creature, Watson edizioni.