



Editore: **MARIUS**

Pagine: **120**

Formato: **20x29**

Prezzo: **9.90 €**

Pubblicazione: **31/12/2004**

ISBN: **9788887878493**

LIBRI PER BAMBINI, LIBRI SCOLASTICI, ADOLESCENTI E RAGAZZI

COLORO ZIG ZAG

prelettura, prescrittura, precalcolo. Per la Scuola materna

di *Luisa Bellini*

COLORO ZIG ZAG... Prelettura, Prescrittura, Precalcolo Di Luisa Bellini Euro 9,90 - 120 pagg. - Formato 20x29 - ISBN 978-88-87878-49-3 Questo libro è la nuova edizione del volume ZIG ZAG... Prelettura-Prescrittura-Precalcolo della stessa autrice e casa editrice, con la caratteristica nuova e originale di essere integralmente da colorare. E' dedicato alle bambine e ai bambini della Scuola dell'Infanzia che si apprestano a imparare a leggere, scrivere e contare. Il volume propone quelle attività preparatorie indispensabili all'avvio della lettura, della scrittura e del numero in modo che il bambino, come è importante, si accosti serenamente e con un più ampio respiro ai segni, ai suoni, ai simboli. Il percorso operativo delle schede relative alla Prelettura e alla Prescrittura è svolto nella prima parte (da pag. 5 a pag. 62) e comprende, tra l'altro: lo sviluppo della competenza fonologica necessaria per identificare l'inizio della parola; l'acquisizione delle corrispondenze suono-segno; tanti esercizi per migliorare il controllo dei movimenti della mano; i primi tentativi di scrittura; la formulazione di ipotesi sulle immagini presentate. Il piano operativo delle schede relative al Precalcolo è svolto nella seconda parte (da pag. 63 a pag. 120) e comprende, tra l'altro: la verifica delle nozioni topologiche e spaziali; lo sviluppo del pensiero logico; le relazioni; le corrispondenze; l'organizzazione numerica. Le attività di Prelettura, Prescrittura e Precalcolo proposte sono sempre riferite all'esperienza del bambino e in questo modo si costruisce una solida base per l'apprendimento nell'usare un linguaggio corretto, riflettere, ragionare, stabilire confronti e relazioni, cogliere uguaglianze, differenze e tutto ciò che è indispensabile alla formazione del pensiero logico e quindi alla conquista della lettura, della scrittura, del numero. L'aspetto affettivo ed emotivo trova una significativa risonanza nell'introduzione di un personaggio fantastico, che fa da filo conduttore alle attività-gioco proposte: Pinocchio. Le attività sono da proporre come strumento di verifica di operazioni fatte prima dal bambino concretamente, per diventare poi un momento di riflessione e di simbolizzazione dell'esperienza per il bambino e un aiuto metodologico per l'insegnante. Naturalmente questo volume potrà essere utilizzato da ciascun bambino in assoluta libertà, secondo i suoi interessi e la sua maturazione. Nell'esperienza didattica restano, tuttavia come elementi fondamentali, la mediazione e l'intervento preliminare dell'adulto.