

POESIA**ORAZIONE PER MARILYN MONROE****Ediz. italiana e spagnola**di *Ernesto Cardenal*

L'Orazione per Marilyn Monroe, appena pubblicata nel 1965, venne accolta come un classico della poesia latinoamericana contemporanea. La pietà che trasuda da quei versi è pietà per la vittima di un mondo che lusinga, tradisce e inganna; di una società che ha condannato alla più atroce solitudine la più amata fra le donne; è pietà per la bionda platinata Marilyn Monroe, per la diva di Hollywood, non per qualsiasi bella ragazza finita male. No, proprio per lei. La sex-symbol, la giovane donna figlia illegittima, ascesa ai vertici di fama e popolarità, è la destinataria di questa orazione in cui parole come "astronauta", "fotografo", "tranquillanti", "studios" appaiono per la prima volta in un'opera poetica per collocare la tragedia nel suo tempo, nel tempo dell'indifferenza e dell'alienazione, nel tempo impietoso in cui la carne è merce, il corpo è merce, Cardenal impugna lo staffile dei suoi versi taglienti e pietosi per scacciare i mercanti dal corpo di Marilyn e chiederle perdono in nome di tutti noi.

Editore: **MAROTTA E CAFIERO**Pagine: **64**Formato: **13x21**Prezzo: **8.00 €**Pubblicazione: **01/01/2006**ISBN: **9788888234496**

POESIA, LETTERATURA E NARRATIVA