

**TEATRO****LA VERITÀ SCENICA**di *Raffaele Di Florio*

Il regista napoletano Raffaele Di Florio, debutta nella collana teatrale "I maggiolini" con il saggio intitolato "La verità scenica". Considerazioni e appunti per un nuovo teatro, per un teatro da reinventare e rievocare. Uno scritto bagnato nel pensiero e nelle parole del rivoluzionario Antonio Gramsci, il quale scriveva "la verità è sempre rivoluzionaria". Un testo romantico e sovversivo.

**L'AUTORE**

**Raffaele Di Florio**, autore, scenografo e regista napoletano, è fondatore della compagnia Liberamente e con Cossia e Veno, della firma artistica cossiadiflorioveno, ha diretto vari corti e lungometraggi. Ha collaborato con artisti del calibro di Mario Martone, Roberto De Simone, Constantin Costa Gravas, Jean Kalman e Carmelo Bene.

Editore: **MAROTTA E CAFIERO**Pagine: **52**Formato: **12x15**Prezzo: **2.00 €**Pubblicazione: **01/01/2011**ISBN: **9788888234939**

TEATRO E SPETTACOLO, ARTE, CINEMA E FOTOGRAFIA