978-88-88413-36-5

IL FERMO VOLERE

Una nuova avventura dell'ingegnoso Spirit. Con CD Audio

di *Gabriele Frasca, Luca Dalisi*

È un romanzo? È un fumetto? È Spirit?... no, è un noir anfibio! Parola, suono, immagine collassano in un vortice di appiattimenti e dissoluzioni: inutile ormai cercare scampo nel riquadro d'una vignetta... O meglio, è un noir in anamorfosi. Nel giustapporsi fra le pagine di testo e quelle di fumetto, il romanzo chiede al lettore di divenire lo specchio su cui saranno proiettate le immagini del frastornato protagonista, un investigatore privato che si crede Spirit (l'eroe dei fumetti di Will Eisner), e della torbida vicenda (fra massoni e psicoanilisti da B movie) nella quale sarà scaraventato. Al libro è allegato il cd audio Merrie Melodies, 11 minuti di parole & musica di Steven Brown e Gabriele Frasca. La prima stesura de Il fermo volere. Una nuova avventura dell'ingegnoso Spirit di Gabriele Frasca (dicembre 1982 – novembre 1985) apparve nel 1987 per la casa editrice Corpo 10 di Milano.

Editore: **EDIZIONI D'IF**
Pagine: **316**
Prezzo: **35.00 €**
Pubblicazione: **09/04/2004**
ISBN: **9788888413365**

NARRATIVA CONTEMPORANEA, LETTERATURA E NARRATIVA

GLI AUTORI

Gabriele Frasca (Napoli 1957) è poeta, romanziere e saggista. Insegna Letterature Comparate e Media Comparati all'Università di Salerno. È attualmente il presidente della Fondazione Premio Napoli (http://www.gabrielefrasca.it/). Per la d'if ha pubblicato: ne «i miosotìs» Vent'anni di fermo volere (2002), Sette (2003) e Quevedo (2009); ne «gli anfibi» Il fermo volere (2004); nella recente collana «i saggi del cuore» Un quanto di erotìa. Gadda con Freud e Schrödinger (2011, Edinburgh Gadda Prize 2012 per la migliore monografia gaddiana), Joyicity. Joyce con McLuhan e Lacan (2013) e Lo spopolatoio. Beckett con Dante e Cantor (2014). Di prossima pubblicazione ne «i saggi del cuore» Un uomo senza. Nabokov con Burgess e Kubrick. Luca Dalisi (Napoli 1969), disegnatore e grafico, in passato ha creato i personaggi di Da Silly Cowboy, il Fa, L'Orlando Matto, e ha illustrato copertine per le case editrici Cronopio, L'Isola dei Ragazzi, Massa e per la rivista «Chaosmos». Per le Edizioni d'if ha realizzato le illustrazioni e la copertina per il romanzo grafico Il fermo volere di Gabriele Frasca (2004).