

Editore: **MIRAVIGLIA**Pagine: **136**Formato: **14x19**Prezzo: **16.00 €**Pubblicazione: **30/09/2008**ISBN: **9788889993057**NARRATIVA CONTEMPORANEA, LETTERATURA E
NARRATIVA, RACCONTI, RACCONTI E ANTOLOGIE

IL MIO COMMERCIO DI CANI

Il mondo degli animali

di *Jaroslav Hasek*

Una satira elegante e ridanciana, impegnata e feroce, determinante per capire fino in fondo la nostra commedia del vivere. Per resistere al potere garantito soprattutto dalla casta militare e dall'esercito che le fa corona non resta ad Hašek che la forza dell'ironia. In questa raccolta di racconti inediti si prende gioco del mondo e del prossimo, specialmente della borghesia spocchiosa e della nobiltà squattrinata, tanto da irritare ed offendere molti, che lo considerarono un irresponsabile mistificatore, un fannullone, un vagabondo dedito all'alcool, e nel migliore dei casi uno scocciatore impenitente. Il popolo però ne apprezza la vivacità d'ingegno, l'estrema franchezza e la capacità di smascherare i vizi e le alchimie dei potenti. È la satira oraziana del "castigat ridendo mores" e quella dalla quale trova alimento la tradizionale filosofia del vivere alla quale Hašek si ispira. Il sarcasmo si stempera in un umorismo schietto e la stupidità crudele si fa dabbenaggine, mentre il grezzo egoismo diventa astuzia arraffona. È l'Hašek commerciante di cani che si rivela un genio dell'imbroglio e dell'improntitudine dove la chiave del successo sta nel vendere quello che non si ha; ma raggiunge livelli di notevole valore quando descrive intensi momenti comunicativi fra uomo e animale riportandoci al clima favolistico di Esopo, Fedro, Gadda. Quale il motivo del grande successo in circa cinquanta Paesi dell'opera di Hašek? Sicuramente il fascino di tutto ciò che è stravagante, inconsueto, fantasioso, fantastico e dissacrante.

L'AUTORE

Jaroslav Hasek (Praga 1883 - Lipnice 1923), umorista e scrittore ceco, celebre per il romanzo antimilitarista *Il buon soldato Sc'Veik*, tradotto in sessanta lingue, scrisse circa 1500 racconti brevi. Fu un vero maestro della satira : si burlò di tutto e di tutti, anche di se stesso. Interpretò l'istintiva ribellione della sua Boemia al potere imperiale Austro - Ungarico.