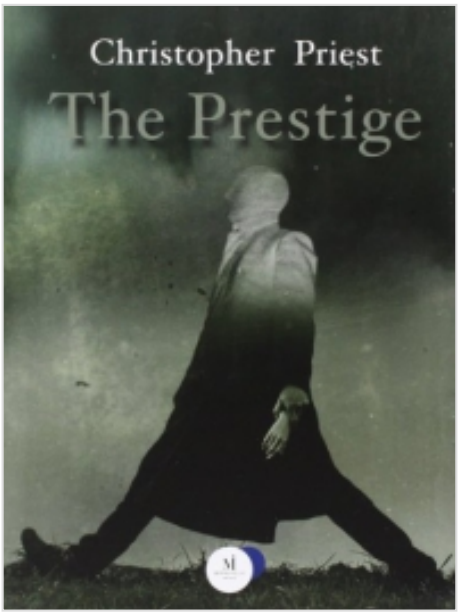
978-88-89993-20-0



Editore: **MIRAVIGLIA**
Pagine: **446**
Formato: **14×19**
Prezzo: **18.00 €**
Pubblicazione: **30/11/2012**
ISBN: **9788889993200**

NARRATIVA CONTEMPORANEA, LETTERATURA E NARRATIVA

THE PRESTIGE

di *Christopher Priest*

Nel 1878 due illusionisti, Angier e Borden, si scontrano dietro le quinte di un sensazionale prodigio. Da quel momento la loro vita è segnata: in una ragnatela di trappole e sotterfugi arriveranno entrambi all'apice del successo, piegheranno la realtà al loro volere per cercare ognuno la rovina dell'altro, senza accorgersi di inseguire, allo stesso tempo, la propria distruzione. La presentazione, il colpo di scena, il trucco: questi i tre elementi attraverso cui si dispiega il romanzo. Angier reputa Borden colpevole della morte della moglie e fra i due inizia uno scontro a colpi di tradimenti. Si contenderanno i teatri, la bella Olivia e i segreti dei loro numeri. Ma ciò che interessa loro veramente è scoprire il più grande fra i trucchi: il trasporto umano. Per realizzarlo Angier si rivolge a Tesla, personaggio enigmatico che mescola sapere scientifico e dimensione fantastica. Il finale non consola, non pone fine ai dubbi fra reale e immaginario, fra inganno e illusione, fra unicità e doppio. Ai discendenti di Angier e Borden, marchiati da un'oscura eredità di segreti impronunciabili, resterà il difficile compito di ricomporre un puzzle di ricordi confusi. Ma la verità, a volte, dovrebbe rimanere nascosta.

C. Priest ha vinto numerosi premi letterari fra i quali l'Arthur C. Clarke Award ed è stato più volte nominato per gli Hugo Awards. È stato premiato per quattro volte con il British Science Fiction Association Award. Con The Prestige, tradotto in ventitré lingue, ha vinto il James Tait Black Memorial Prize e il World Fantasy Award. Da The Prestige è stato tratto l'omonimo film del regista Christopher Nolan con C. Bale.

L'AUTORE

Christopher Priest da molti considerato uno dei principali innovatori della letteratura fantastica contemporanea dopo Philip Dick, è autore di undici romanzi, quattro raccolte di racconti e diversi saggi. Ha vinto numerosi premi letterari fra i quali l'Arthur C. Clarke Award ed è stato più volte nominato per gli Hugo Awards. È stato premiato per quattro volte con il British Science Fiction Association Award. Con The Prestige, tradotto in ventitré lingue, ha vinto il James Tait Black Memorial Prize e il World Fantasy Award. Fra i suoi libri: Mondo alla rovescia (Nord 1990), Esperienze estreme (Fanucci 2002), eXistenZ (Mondadori 1999), dal quale è stato tratto l'omonimo film di David Cronenberg vincitore dell'Orso d'Argento al Festival di Berlino. Da The Prestige è stato tratto l'omonimo film del regista Christopher Nolan con C. Bale.