



LA NONNA SOTTO IL FICO

di *Gilberto Furlani*

C'è Firpo che nel turbinio della guerra deve la vita a un singolo gesto di rispetto. E Francesco che evita la deportazione grazie alla sua astuzia contadina e a due pali. Servilio che si pente amaramente di non aver perdonato e Pericle che si rammarica di aver ucciso un tedesco solo. Ma anche Armellino e Rancilio che sanciscono la nascita di un'amicizia che durerà generazioni, mentre tornano a casa in bicicletta, al chiaro di luna e sotto un cielo di stelle, col sottofondo di un coro di rane. Ci sono temporali estivi con tuoni, fulmini e goccioloni grandi come monete in queste storie. E inverni con freddi tremendi e gambe di neve. Dappertutto i tratti ruvidi della vita di campagna, di gente che parla poco e lavora sodo, che non è mai stata da nessuna parte, ma che conosce i segreti della terra e forse della vita. In queste atmosfere padane, dove si cena al calar del sole e ci si sveglia prima che sorga, dove si recita il rosario nella stalla e si dorme sul fi enile, si muovono sentimenti oggi sconosciuti. Odi e amori degni di questo nome, che attraversano vite intere. Storie che sorprendono e inteneriscono, che indignano e affascinano. Che fanno trepidare, come la baraonda che nasce attorno al pozzo dove si crede sia caduta la nonna e dove si raccolgono tutti gli abitanti della corte: uomini e donne, cani e gatti, servi e padroni. Che divertono, come la storia del circo equestre tenuto da innocui e maldestri furfanti. O che commuovono nel profondo, come il vecchio che nel cuore della notte brinda alla morte che sta arrivando. Una raccolta di racconti magici, ispirati.

Editore: **MIRAVIGLIA**

Pagine: **166**

Formato: **14x19**

Prezzo: **16.00 €**

Pubblicazione: **30/06/2012**

ISBN: **9788889993217**

NARRATIVA CONTEMPORANEA, LETTERATURA E
NARRATIVA

L'AUTORE

Gilberto Furlani vive a Guastalla dove esercita la professione di medico. Ha pubblicato *Tra stupore e meraviglia. Guida al Santuario della Beata Vergine delle Grazie*, (Miraviglia Editore 2011)