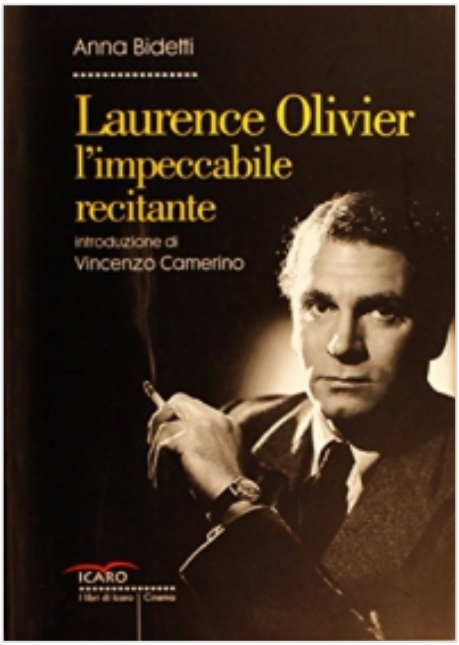
978-88-901688-0-2

SAGGISTICA



LAURENCE OLIVIER L'IMPECCABILE RECITANTE

di *Anna Bidetti*

Non è effimero il cinema, non fugace. E' bene che non si consuma, permane e segna, ci costruisce per visioni. Incanta e forma, seduce ed innamora nella distanza, nell'intoccabile sensualità della sua materia. Sogno, sprofondo e carne. Di attori e attrici che fanno volume al desiderio e la luccicanza di chi si erge in splendida occasione di celebrazione d'arte. È il caso del grande "Larry". Laurence Olivier, signore del cinema, lo apostrofa l'autrice in questa monografia, la prima in Italia che tratta l'aspetto cinematografico della sua vasta militanza di impeccabile recitante. Un'occasione di approfondimento sulle maturazioni, sugli atteggiamenti e le scelte attoriali, registiche ed autoriali che lo hanno caratterizzato e reso unico. L'affinamento dello 'stare', dalle tavole del palco al set, calibrando ogni modo del suo darsi, in avventure sceniche ed attraversamenti che in vasta gamma hanno toccato la classicità e la più intrigante contemporaneità. "Larry" diventa col tempo un attore impareggiabile ma con la voglia di mettersi saldamente in gioco mantenendo intatta nonostante la fama e gli onori la sua grande semplicità: la medesima che portò con se il giorno dell'esordio alla mecca del movie.

Editore: **I LIBRI DI ICARO**
Formato: **14.5×20.5**
Prezzo: **10.00 €**
Pubblicazione: //
ISBN: **9788890168802**

L'AUTORE

Anna Bidetti è salentina. Laureata in Lingue e Letterature Straniere presso l'Università di Lecce, con questo saggio è alla sua prima pubblicazione.