

TEATRO

PER OGGI NON SI CADE

Un racconto di Manlio Santanelli

di Santanelli Manlio

Editore: **GIAMMARINO**Prezzo: **10.00 €**Pubblicazione: **01/01/2014**ISBN: **9788890597152**

L'AUTORE

Laureato in Filosofia del Diritto, nel 1962 **Manlio Santanelli** entra alla Rai TV e lì resta fino al 1980, anno in cui dà alle scene il suo primo testo teatrale, **Uscita di emergenza**, Premio IDI (Istituto Dramma Italiano) e Premio dell'Associazione Nazionale Critici Italiani. Nel 1984 va in scena con grande successo **Le sofferenze d'amore**, testo dal quale trae un radiodramma che vince nel 1985 il Prix Italia. Seguono numerosi altri testi come **Regina Madre, Bellavita Carolina, Disturbi di memoria, Un eccesso di zelo...** E poi la commedia **Pulcinella** (Premio Taormina Arte), **L'aberrazione delle stelle fisse** (Premio Biglietto d'oro 1989-1990), **Il baciamano**. Il Teatro Municipale di Kiel, Germania, ha incluso nel suo repertorio la sua commedia **Facchini**. "Le théâtre du Plateau" di Fontenay sous Bois, compagnia parigina ha debuttato al Festival di Avignone 2004 con **Disturbi di memoria**. **Le tre verità di Cesira** sono state rappresentate, in lingua originale, in Italia, nelle maggiori città della Provenza (Francia), a Pietroburgo, in Turchia. Nel 2005 arrivano **Il chiodo fisso** e **La solita cena**. Nel 1990 esce **Ritratti di donne senza cornice, Il Girasole, Catania**, volume che raccoglie tre monologhi messi in scena in più allestimenti. L'Università di Tolosa, ha editato un volume con le traduzioni di **Tu musica assassina** e **Facchini**. Nel 2005 Bulzoni ha editato il volume: **Manlio Santanelli-Teatro**. Nel 2006 Il Girasole ha pubblicato una sua raccolta di poesie napoletane intitolata **Napoli miele e fiele**. Nel 2007 Guida ha pubblicato una sua raccolta di racconti dal titolo **Racconti mancini**. Nel 2008 è andato in scena al Mercadante di Napoli **Un eccesso di zelo** poi pubblicato da Guida Editori. Il 2009 vede l'allestimento al San Carlo di una novità dal titolo **Napoli zompa e vola** e, sempre al San Carlo quello del **Pigmalione**. Inoltre nell'Auditorium della Rai, per "Napoli Campania Festival" si registra **Napoli non si misura con la mente**. Nel 2015, per Giammarino Editore esce la divertente e raffinata raccolta intitolata **Religiose, militari e piedi difficili**.