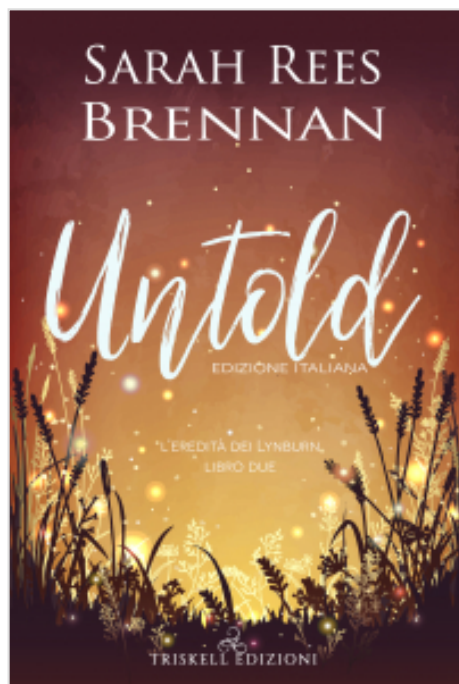


NARRATIVA

UNTOLD

di Sarah Rees Brennan



Con il suo approccio umoristico e dark al classico romanzo gotico, Sarah Rees Brennan intreccia con sapienza la storia di un'eroina determinata a proteggere le persone a lei care, di due ragazzi in cerca di redenzione, e delle forze magiche che plasmeranno il loro destino.

È tempo di scegliere da che parte stare...

All'apparenza, Mestavalle è una sonnolenta cittadina inglese. Ma Kami Glass conosce la verità. Mestavalle è piena di magia. In passato, i membri della famiglia Lynburn hanno regnato su di essa facendo leva sulla paura, imponendo alla gente un tributo di sangue per alimentare il loro potere. Ora i Lynburn sono tornati, e Rob, il capofamiglia, sta radunando stregoni per riaffermare il proprio dominio. Rob e i suoi seguaci, però, non sono gli unici stregoni in città. È giunto il momento di prendere una decisione: pagare il sacrificio di sangue, o lottare. Kami ha anche altre scelte da compiere. Ora che il suo legame con Jared è stato spezzato, è libera di amare chiunque lei voglia. Ma chi sarà la persona giusta?

Editore: **TRISKELL EDIZIONI**Prezzo: **15.00 €**Pubblicazione: **06/05/2019**ISBN: **9788893125109**

"Untold" è l'attesissimo secondo volume della saga "L'eredità dei Lynburn".

L'AUTORE

SARAH REES BRENNAN è nata e cresciuta in Irlanda, vicino al mare, dove i suoi docenti hanno valorosamente provato a insegnarle a parlare un irlandese fluente (ci tiene a farvi sapere che non si dice Gaelico). Lei, però, preferiva leggere di nascosto in classe. I libri che di solito teneva sotto il banco, e che ama ancora oggi, erano quelli di Jane Austen, Margaret Mahy, Anthony Trollope, Robin McKinley e Diana Wynne Jones. Dopo il college ha vissuto brevemente a New York, dove è riuscita a sopravvivere nonostante l'abitudine di scroccare passaggi ai camion dei pompieri. Ha cominciato a scrivere la sua prima serie pubblicata, *The Demon's Lexicon*, mentre seguiva un Master di scrittura creativa e lavorava in una biblioteca del Surrey, in Inghilterra. Da allora è tornata in Irlanda, dove scrive e vive in attesa di nuove avventure. Il suo irlandese è ancora pessimo, ma è convinta che leggere libri di nascosto sia stata comunque la scelta giusta. *L'eredità dei Lynburn* è la sua seconda serie, pubblicata in Inghilterra, USA, Repubblica Ceca e Svezia. In Italia è nota per essere tra le autrici de *Le Cronache di Magnus Bane* e *Le cronache dell'Accademia*, due raccolte di racconti ispirati alla serie *Shadowhunters*, di Cassandra Clare, autrice best-seller del New York Times, pubblicata in Italia da Mondadori e tradotta in 35 lingue. I suoi libri hanno venduto più di 16 milioni di copie in tutto il mondo.