

SAGGISTICA

LO SPIRITO DI GRUPPO

di Gabriel Tarde

Editore: **ORTHOTES**Pagine: **124**Formato: **11.5x16.5**Prezzo: **14.00 €**Pubblicazione: **19/10/2015**ISBN: **9788893140003**

SOCIOLOGIA, SOCIETÀ E SCIENZE SOCIALI

Lo spirito di gruppo è uno degli ultimi scritti di Gabriel Tarde sulla dimensione collettiva. Diversamente da Gustave Le Bon e Scipio Sighele, Tarde estende il suo obiettivo da una prospettiva criminologica della folla a una visione microsociologica del gruppo. Attraverso i processi interspirituali che procedono dalla moda al costume, dall'invenzione all'imitazione e dall'eccezione alla regola, l'analisi delle fasi dell'evoluzione dello spirito di gruppo permette a Tarde di studiare le analogie esistenti tra molte tipologie di gruppi - con una particolare attenzione allo "spirito di mestiere" (da qui l'esempio del Compagnonnage) che è infatti anche lo "spirito di corpo" propriamente detto. Per Tarde lo spirito della folla "si colloca a parte": esso non rappresenta che l'origine dello spirito di gruppo, probabilmente di qualsiasi gruppo sociale.

L'AUTORE

Gabriel Tarde, (1843-1904), sociologo e magistrato, è stato un pensatore autodidatta e antiaccademico. Pur avendo goduto di un'enorme fortuna alla fine dell'Ottocento, con il nuovo secolo è stato vittima di un "inspiegabile oblio". Fu riscoperto da Deleuze negli anni Sessanta, che ne ha rivalutato l'opera metafisica considerandolo a pieno titolo come un precursore per la sua attenzione ai concetti di Differenza, Ripetizione, possibile, virtuale, monadi e molto altro. L'opera di Tarde è oggi oggetto di una rivalutazione in ambito internazionale, soprattutto in rapporto ai suoi scritti metafisici, che vengono letti come un'anticipazione del pensiero di autori eterodossi del calibro di Souriau, Ruyer e Simondon. § Di Tarde Orthotes ha pubblicato *L'azione dei fatti futuri - I Possibili* (2013), a cura di Filippo Domenicali, e *Lo spirito di gruppo* (2015), a cura di Sabina Curti.