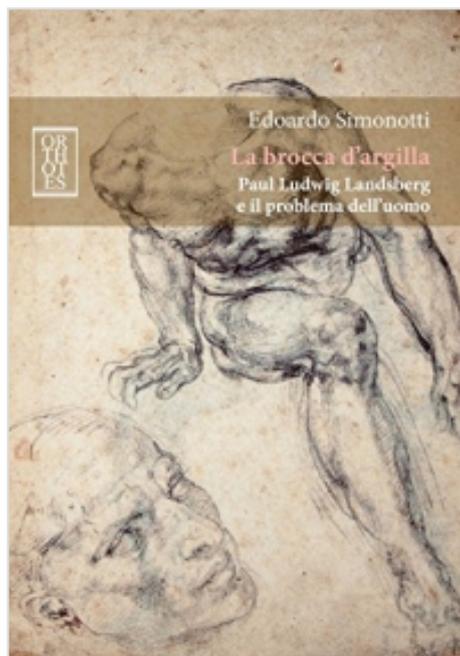


## SAGGISTICA

## LA BROCCA D'ARGILLA

**Paul Ludwig Landsberg e il problema dell'uomo**  
di *Edoardo Simonotti*



Editore: **ORTHOTES**

Pagine: **80**

Formato: **15x21**

Prezzo: **14.00 €**

Pubblicazione: **19/10/2015**

ISBN: **9788893140119**

FILOSOFIA, SOCIETÀ E SCIENZE SOCIALI

Straordinaria figura di pensatore «europeo», Paul Ludwig Landsberg (1901-1944) mostra un costante interesse per il problema antropologico colto nelle sue più profonde ricadute esistenziali, un'attenzione che - con sottolineature differenti - accompagna il suo intero itinerario di vita e di pensiero: dagli anni di formazione alla scuola fenomenologica, al periodo dell'esilio spagnolo e francese, fino ad arrivare ai tragici momenti della resistenza antinazista e della deportazione nel campo di concentramento di Oranienburg-Sachsenhausen. Il problema dell'uomo viene così declinandosi attraverso tematiche che rinviano inevitabilmente alle drammatiche vicende biografiche del filosofo tedesco. Esilio, metamorfosi, corporeità, interiorità, umanizzazione, azione, impegno, storicità, morte, fragilità, prossimità, speranza: questi sono solo alcuni dei temi che vanno a costruire il ricco e articolato impianto speculativo della sua antropologia filosofica. L'uomo è quell'unico essere vivente il quale sperimenta che il suo stesso «divenire-uomo» è attraversato da una sorta di bisogno metafisico, di speranza ontologica verso il possibile compimento di sé; egli è però anche il solo ad avere la possibilità di interpretare la propria esistenza in termini di finitezza. La «brocca d'argilla» è l'immagine di questa realtà umana, composta da un'infinità di parti e di frammenti, per molti versi estremamente complessa e preziosa, ma al tempo stesso segnata da una certa e consapevole vulnerabilità.

## L'AUTORE

Edoardo Simonotti ha conseguito il dottorato di ricerca in filosofia presso l'Università di Genova e l'Abilitazione scientifica nazionale a Professore universitario di seconda fascia in Filosofia morale. Tra le sue pubblicazioni: La svolta antropologica. Scheler interprete di Nietzsche (Pisa 2006); Max Schelers Philosophie interkulturell gelesen (Nordhausen 2008); Max Scheler. Universalismo e verità individuale (Brescia 2011). Ha inoltre curato l'edizione italiana di opere di Max Scheler: Ordo amoris (Brescia 2008), Amore e conoscenza (Brescia 2009), Morte e sopravvivenza (Brescia 2012). § Di Simonotti Orthotes ha pubblicato la monografia La brocca d'argilla. Paul Ludwig Landsberg e il problema dell'uomo (2015).