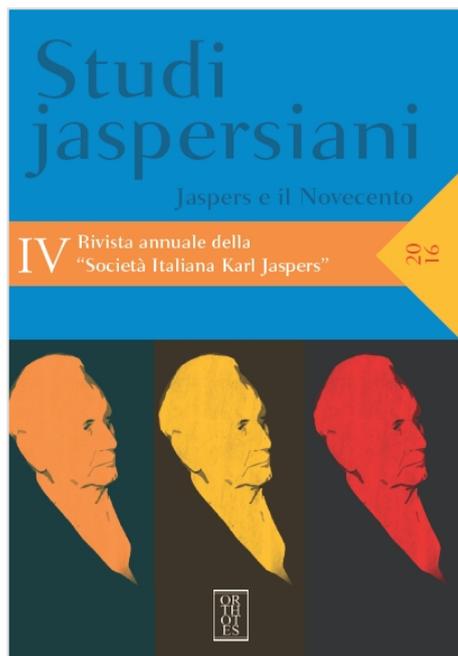


SAGGISTICA**STUDI JASPERSIANI**

Rivista annuale della società italiana Karl Jaspers

(2016): 4

di AA.VV.

Editore: **ORTHOTES**Pagine: **380**Formato: **15x21**Prezzo: **25.00 €**Pubblicazione: **18/11/2016**ISBN: **9788893140607**

“Jaspers e il Novecento”, il tema cui è dedicato il quarto numero di «Studi jaspersiani», è un tema vasto, che chiama in gioco autori, correnti di pensiero, eventi politici, nonché la significativa storia di un secolo complesso. Proprio in virtù di questa complessità abbiamo inteso analizzare il rapporto tra Jaspers e il “secolo breve” secondo due direttrici: l’eredità che Jaspers ha raccolto, insieme con la realtà nella quale si è trovato ad operare e a farla agire, e l’eredità che ha lasciato. Su questa eredità si è tornati a riflettere nei decenni successivi alla sua morte e ancora oggi si continua a riflettere, forse con maggiore libertà rispetto agli anni ancora troppo segnati dalle vicende della guerra e dalle polemiche cui Jaspers diede vita per il suo atteggiamento spesso provocatorio: dallo scritto sulla questione della colpa, alla decisione di abbandonare la Germania, fino ai suoi attacchi al marxismo e alla corrente freudiana. Di qui, dunque, la scelta di riprendere il rapporto tra Jaspers e il Novecento nei due sensi, tra sguardo sul passato e apertura sul futuro. Saggi di: Elena Alessiato, Matthias Bormuth, Francesco Camera, Pio Colonnello, Giovanna Costanzo, Giuseppe D’Acunto, Diego D’Angelo, Antonio De Caro, Marco Deodati, Rosella Faraone, Daniele Fazio, Anton Hügli, Leonardo Messinese, Orietta Ombrosi, Chiara Pasqualin, Paola Ricci Sindoni, Luca Scafoglio

L'AUTORE

curatori: Marco Deodati, Paola Ricci Sindoni, Luca Scafoglio