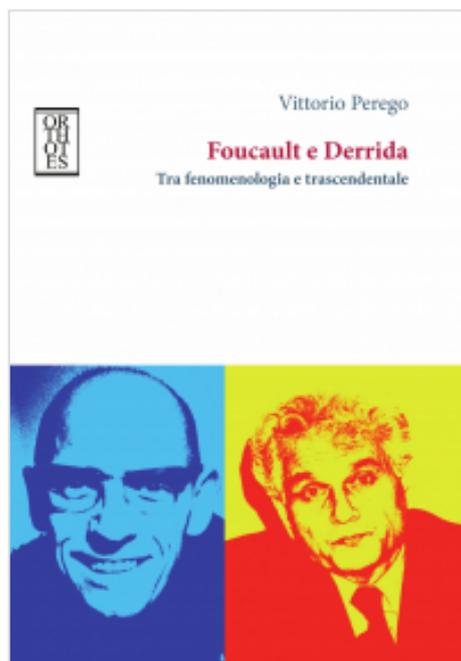


## SAGGISTICA

## FOUCAULT E DERRIDA

### Tra fenomenologia e trascendentale

di Vittorio Perego



Quando Derrida entra all'École normale supérieure si trova davanti un giovane docente, Foucault, che in quegli anni tiene corsi su Merleau-Ponty e sulle *Ideen*: «questo – testimonia Derrida – deve aver avuto un ruolo nella forma presa dal mio interesse per la fenomenologia». L'obiettivo della presente ricerca è ricostruire la genesi e la struttura del confronto tra Foucault e Derrida utilizzando come guida la fenomenologia, immergendosi nelle questioni aperte e lasciate in eredità dalla fenomenologia husserliana. Come i due filosofi se ne appropriano? Cosa li spinge ad abbandonarla? Dove si incrociano e si divaricano i rispettivi cammini fenomenologici? In questo confronto vedremo interagire i più importanti protagonisti francesi del dibattito filosofico del tempo – Sartre, Merleau-Ponty, Cavailles, Lévi-Strauss, Hyppolite, Lacan, Bataille, Blanchot – che come tessere di un mosaico contribuiscono a dare vita in Foucault e Derrida a due differenti proposte teoretiche, che investono il senso, la pratica e la responsabilità storica del sapere filosofico.

## L'AUTORE

**Vittorio Perego** ha studiato a Milano presso l'Università Cattolica, dove ha conseguito il titolo di Dottore di ricerca in filosofia, a Friburgo i.B. e a Parigi. Studioso del pensiero contemporaneo si è occupato del pensiero di Heidegger con il volume *Finitezza e libertà. Heidegger interprete di Kant* e della fenomenologia francese (*La fenomenologia francese tra metafisica e teologia*). Ha tradotto testi di Lévinas e Derrida ed è inoltre autore di numerosi articoli sulla tradizione fenomenologica tedesca e francese.

Editore: **ORTHOTES**Pagine: **242**Formato: **15x21**Prezzo: **20.00 €**Pubblicazione: **22/06/2018**ISBN: **9788893141499**

FILOSOFIA, SOCIETÀ E SCIENZE SOCIALI