

SAGGISTICA

DANTE

Il suono dell'invisibile

di Carlo Sini

Uno dei maestri della filosofia italiana legge Dante.

Uno dei maestri della filosofia italiana legge Dante. Il libro raccoglie tre saggi su tre luoghi esemplari delle tre Cantiche della Commedia, e si chiude con una riflessione di rara profondità sulla tecnica poetica del "Paradiso". Carlo Sini mostra in queste pagine come in Dante si vada costruendo un inedito, circolare rimando tra il mondo degli affetti privati, il destino politico di Firenze e dell'impero, l'affresco generale della storia umana e della salvezza che la attende. Assistiamo così alla fondazione di una nuova identità - psicologica, etica, politica - dell'Occidente. Un'identità che vediamo oggi attraversare profondissime trasformazioni, non prive di una enigmatica fedeltà a quanto Dante vide e cantò nel suo capolavoro.

www.orthotes.comEditore: **ORTHOTES**Pagine: **146**Formato: **11.5x16.5**Prezzo: **16.00 €**Pubblicazione: **06/02/2019**ISBN: **9788893141574**

L'AUTORE

Carlo Sini, già professore di Filosofia teoretica presso l'Università Statale di Milano, è membro dell'Accademia dei Lincei. Studioso del pragmatismo americano e della fenomenologia, ha sviluppato un rilevante approccio teorico ai legami tra filosofia e scrittura, con particolare riguardo all'alfabeto greco inteso come forma logica del pensiero occidentale. Negli ultimi anni si è dedicato a un'ampia sistemazione "enciclopedica" del sapere filosofico che lo ha condotto a discutere i temi della pratica tra etica, politica ed economia.