directBOOK
Distribuzione **INTERSCIENZE**

978-88-9314-226-7

SAGGISTICA

Editore: **ORTHOTES**
Pagine: **332**
Formato: **15×21**
Prezzo: **30.00 €**
Pubblicazione: **06/12/2019**
ISBN: **9788893142267**

IL CERCHIO DEL POSSIBILE

IdentitÃ, organismo e persona nella Philosophie der Natur di Nicolai Hartmann

di *Carlo Brentari*

Elementi inorganici, sistemi atomici e planetari, specie biologiche e organismi: il cerchio del possibile

Nella *Philosophie der Natur* di Nicolai Hartmann (1882-1950), la natura è un processo unitario che si snoda nel tempo. Al suo interno innumerevoli sotto-processi si dipanano, si modificano, si influenzano a vicenda. In questa incessante trasformazione i singoli enti si danno una e una sola volta, con tratti di radicale contingenza, e contendono gli uni con gli altri per durare nel processo – per continuare, scrive Hartmann, a far parte del cerchio del possibile. Elementi inorganici, sistemi atomici e planetari, specie biologiche e organismi, esseri umani (di volta in volta intesi come centri psichici, soggetti conoscenti e persone), tendenze storiche e istituzioni: a seconda dello strato ontologico a cui appartengono, le entità reali dispiegano varie strategie di permanenza. Tra queste ultime spicca per Hartmann la dinamica della *Konsistenz*, ossia il processo di attivo mantenimento e ripresa della propria identità da parte dell'Io e della persona morale. In questo punto del pensiero hartmanniano, ontologia naturale e riflessione etica convergono. La stabilità della persona (nel tempo, ma anche contro le modificazioni psichiche del soggetto) è infatti il presupposto della realizzazione concreta dei valori morali, che in quanto enti ideali sono estranei alla natura ma di cui l'essere umano, nella sua libertà, coglie pienamente la valenza obbligante.

www.orthotes.com

L'AUTORE

Carlo Brentari (Cles, 1974) è ricercatore presso il Dipartimento di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Trento. Nel 2002 ha conseguito un dottorato in filosofia alla Karl-Franzens-Universität di Graz (Austria). Si occupa di etica ambientale, antropologia filosofica e filosofia della natura. Ha pubblicato: *Jakob von Uexküll. The Discovery of the Umwelt between Biosemiotics and Theoretical Biology* (Dordrecht 2015) e *La nascita della coscienza simbolica. L'antropologia filosofica di Susanne Langer* (Trento 2007).