directBOOK
Distribuzione **INTERSCIENZE**

978-88-9314-229-8

SAGGISTICA



Editore: **ORTHOTES**
Pagine: **372**
Formato: **15×21**
Prezzo: **30.00 €**
Pubblicazione: **06/12/2019**
ISBN: **9788893142298**

ECO-DEMOCRAZIA

Per una fondazione ecologica del diritto e della politica

di *Sergio Messina*

Quale legame esiste tra politica e crisi ecologica?

Quale legame esiste tra politica e crisi ecologica? Può esserci continuità nell'era dell'Antropocene con la democrazia moderna? Può la stessa adattarsi o trasformarsi in base alle esigenze delle future generazioni e dell'intera biosfera? Il racconto della crisi ecologica in chiave multidisciplinare attraverso la lente della eco-democrazia potrebbe costituire al contempo un metodo e un cambiamento radicale di visione. Natura e Storia, teoria e prassi, diritto e filosofia dell'ambiente, si intrecciano nel tentativo di revisionare la tradizionale idea di sviluppo sostenibile, forgiata in base al paradigma della crescita, a favore di una differente narrazione del benessere individuale e collettivo, ma nel rispetto dei confini planetari. Da tale tentativo si manifestano nuove forme e spazi di democrazia riflessiva, partecipativa e radicale, non riducibili a una mera *governance* internazionale di sistema, oltre il territorio locale e i confini nazionali. Un momento rigeneratore della stessa politica da attuarsi a partire dall'azione della società civile e da quanto già esiste negli interstizi presenti nelle istituzioni, in modo sistemico. Così che si possa agire cooperando per una alternativa *forma di vita* entro un mondo *comune* ed evitare la catastrofe.

www.orthotes.com

L'AUTORE

Sergio Messina è avvocato e dottore di ricerca in filosofia del diritto. Ha conseguito un Master in diritto dell'ambiente ed è stato visiting researcher presso la Strathclyde University di Glasgow. Sul tema della filosofia politica dell'ambiente ha pubblicato diversi articoli tra cui: *Democrazia ecologica ed expertise ambientale: razionalità in contrapposizione?* (Milano 2013); *Conversazione con Giorgio Nebbia* (Napoli 2015); *To tell and reinvent a city. Taranto between development and venoms* (Glasgow 2015).