



LEI È LÌ

di *Manuela D'Aguanno*

L'opera di Manuela D'Aguanno è un assolo virtuosistico con un grandissimo livello di difficoltà tecnica. E' molto difficile infatti concedere decine di pagine a un'unica voce narrante che sbraita e combatte contro la sua crisi umana e defecatoria. E la volgarità che sarebbe il rischio imminente di "Lei è lì" viene bandita dalla pagina grazie alla voce di un protagonista che alla fine sentiamo come stia cercando di recuperare la sua parte più vera, più naturale, quasi annegata nel liquame della sua falsità borghese.

L'AUTORE

Manuela D'Aguanno è nata a Roma e si è laureata in Lettere e Storia dell'Arte all'Università degli Studi "Roma Tre". Specializzata nel campo del mercato dell'arte e dell'antiquariato, lavora attualmente presso una casa d'aste romana. Scrive per "Mag O", il magazine di Omero, e cura la rubrica d'arte per la testata "Matchnews". In ambito narrativo ha pubblicato nel 2015 la raccolta di racconti *È tutto il resto che fa impressione*, edita da Alter Ego Edizioni.

Editore: **ALTER EGO**

Pagine: **108**

Formato: **14x22**

Prezzo: **12.00 €**

Pubblicazione: **31/07/2016**

ISBN: **9788893330275**

NARRATIVA CONTEMPORANEA, LETTERATURA E
NARRATIVA