

NARRATIVA

VADO A COMPRARMI LE SCARPE DA TANGO

di Mario Abbati



Il tango è sensualità, seduzione, passione. Fatto di regole, gesti e sguardi, è un ballo tra anime, non solo tra corpi, è gioco di forme, di combinazioni possibili, e per Mario, il tanghèro protagonista di questa raccolta, rappresenta un microcosmo in cui gravitano donne fatali e sanguigne, maestri esotici, fotografi aggressivi, principianti allo sbaraglio. Tra vicende reali e surreali, milonghe affollate e personaggi bizzarri, mocassini aerodinamici e posture impeccabili, il tango diviene sentimento, "pensieri tristi che si ballano" in quell'abbraccio fra uomo e donna perfetto come perfette devono essere le scarpe, amatissime dalle ballerine, con i tacchi vertiginosi e i laccetti colorati. Attraverso i diciassette racconti di *Vado a comprarmi le scarpe da tango* si compone, così, un viaggio musicale che indaga con passo leggero e ritmo serrato la comunicazione umana, le relazioni emotive, la vita nelle sue intense e delicate geometrie.

L'AUTORE

Mario Abbati è nato a Roma nel 1966. Laureato in Ingegneria Elettronica e in Filosofia, è autore dei saggi *Ipercospo*, *la rivoluzione interattiva, dai multimedia alla realtà virtuale* (Euroma, 1994) e *Manifesto del movimento reticolare* (Musiis, 1996). Con Terre Sommerse ha pubblicato la raccolta di racconti *La donna che ballava il tango in senso orario* (2011) e il romanzo *Il paradiso delle bambole* (2014). Per Alter Ego, oltre a *Vado a comprarmi le scarpe da tango*, ha pubblicato il romanzo *Decimo piano, interno quattro* (2016) e la raccolta di racconti *TanguEros* (2017).

Editore: **ALTER EGO**Pagine: **194**Formato: **13×18.5**Prezzo: **9.90 €**Pubblicazione: **31/12/2018**ISBN: **9788893331265**