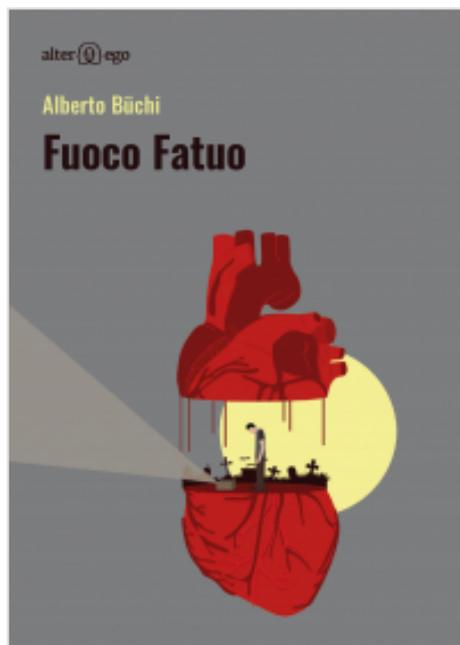




## NARRATIVA

## FUOCO FATUO

di Alberto Büchi

Editore: **ALTER EGO**Pagine: **300**Formato: **13×18.5**Prezzo: **9.90 €**Pubblicazione: **31/12/2018**ISBN: **9788893331302**

Gianbattista è un ragazzo fuori dal comune: fin dalla nascita non sente il dolore fisico e non prova emozioni. Orfano di madre, viene cresciuto dal padre, custode di un cimitero di campagna, che non è però in grado di educarlo ai sentimenti. Ma il ragazzo vuole imparare a conoscerli e per farlo osserva le reazioni emotive delle persone cui causa di proposito dolore, fisico e morale. Per acquisire “conoscenza” non si ferma di fronte a nulla, neanche davanti al male assoluto. Il mondo e le emozioni umane, però, si rivelano più complicati di quanto possa immaginare e Gianbattista rimane inebriato, poi stordito e infine travolto da ciò che scopre, compreso il grande amore per una ragazza. La sua crescita porta a un finale appassionato, crudele, struggente e inaspettato. *Fuoco Fatuo* è un romanzo romanticamente macabro che si situa all'incrocio di diversi generi letterari: nella cornice di un peculiare *bildungsroman* si passa dal fantastico all'horror con atmosfere surreali che ci ricordano i film di Tim Burton e *Il Profumo* di Patrick Süskind.

## L'AUTORE

**Alberto Büchi** nasce a Milano nel 1978 e si laurea in Economia e Commercio nel 2002. Dopo pochi mesi si trasferisce a Londra per frequentare la New York Film Academy. In Inghilterra impara le tecniche narrative cinematografiche e soprattutto il mestiere di filmmaker, che svolge fino al 2012. Parallela e costante è la passione per la scrittura, preferendo in particolar modo il genere weird e horror, a cui appartengono i suoi racconti pubblicati. Ha anche lavorato come ghostwriter e collabora come curatore di testi classici. Il romanzo *L'Eroe delle Terre Morenti* (NeroPress, 2015) è uscito negli Stati Uniti col titolo *Frontier Wanderer* (Caliburn Press/Siento Sordida, 2015). *Fuoco Fatuo* è il suo secondo romanzo.