

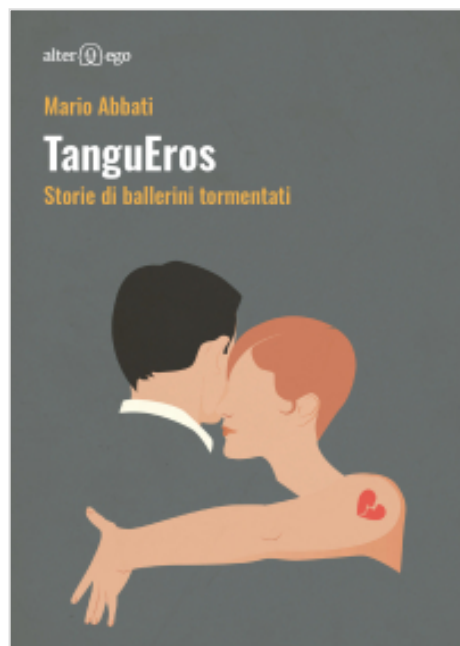


NARRATIVA

TANGUEROS

Storie di ballerini tormentati

di Mario Abbati

Editore: **ALTER EGO**Pagine: **198**Formato: **13x18.5**Prezzo: **9.90 €**Pubblicazione: **23/12/2019**ISBN: **9788893331630**

Dodici storie dove Mario, protagonista di questa sorta di romanzo picaresco, cerca di raggiungere il suo sogno: trovare l'Amore nel mondo del tango. Un traguardo impossibile da tagliare senza la mediazione decisiva delle *tanguere*, spesso veri e propri miraggi danzanti, che l'uomo incontra nel peregrinare da una milonga all'altra e che lo aiutano a superare i suoi difetti congeniti per trasportarlo in una terra di confine tra realtà e fantasia. I racconti si propongono di celebrare il tango rioplatense da Matos Rodriguez a Piazzolla. Una musica che non fa solo da sottofondo alle peripezie del protagonista - o da pretesto per mettere in risalto i problemi irrisolti del nostro tempo, come la perdita della memoria collettiva - ma costituisce il carburante narrativo che accende le storie conducendole a ritmo serrato verso finali inattesi, a volte paradossali.

L'AUTORE

Mario Abbati è nato a Roma nel 1966. Laureato in Ingegneria Elettronica e in Filosofia, è autore dei saggi *Ipercospo*, *la rivoluzione interattiva, dai multimedia alla realtà virtuale* (Euroma, 1994) e *Manifesto del movimento reticolare* (Muis, 1996). Con Terre Sommerse ha pubblicato la raccolta di racconti *La donna che ballava il tango in senso orario* (2011) e il romanzo *Il paradiso delle bambole* (2014). Con Alter Ego ha pubblicato, oltre a *TanguEros*, la raccolta di racconti *Vado a comprarmi le scarpe da tango* (2015) e il romanzo *Decimo piano, interno quattro* (2016), poi riproposti nella collana Egonomica dell'editore.