



## IL GOL DEL PORTIERE

di *Biagio Cipolletta*

Con questa sua ultima opera in versi e in prosa, che ha accenti qua e là esplicitamente rodariani, Biagio Cipolletta torna a interrogarsi sulla parola dimostrando appieno in che senso proceda l'evoluzione della sua poetica: una parola così complessa, nel suo genuino e primitivo porsi, da suggerire l'idea che in lui le parole siano persone, accolte, presentate, trattate, come si usa da parte di un ospite cortese che voglia far stare a proprio agio quanti varcano la soglia di casa sua. Il gol del portiere non è un gol qualunque e trasforma la logica normale delle cose in quella più impeccabile delle verità umane. È così che lo scrittore, nel ruolo del portiere, grazie alla sua capacità di trattare le parole capovolgendone a volte il senso più ovvio, riesce a compiere un'impresa fuori del comune: "Il sogno si è avverato / puoi correre di follia e di gioia / puoi impazzire per il campo / e ubriaco essere sommerso / dall'abbraccio dei compagni". (dalla prefazione di Ludovico Fulci)

### L'AUTORE

Biagio Cipolletta, già ordinario di Italiano e Latino nel Liceo Linguistico e di Scienze Umane a Roma, scrive per riviste letterarie ed è presente in diverse antologie. Membro di giuria in concorsi poetici nazionali (Concorso "L'ho scrittoIO" presso "La Sapienza"), recensore, prefatore e saggista, tiene conferenze in molti circoli culturali romani e nei laboratori di scrittura creativa. Ha già pubblicato quattro libri di poesie: Brividi di sole (Fabio Croce Editore, 2004), Destination Norway (Edizioni Libreria Croce, 2009), Di città in città con M. Anastasi e L. Fulci (Edizioni Libreria Croce, 2011) e La Traversina e il Melograno (Alter Ego Edizioni, 2014).

Editore: **AUGH!**

Pagine: **82**

Formato: **14x22**

Prezzo: **9.90 €**

Pubblicazione: **10/10/2016**

ISBN: **9788893430432**

POESIA, LETTERATURA E NARRATIVA