



LA QUARTA BALLATA

di *Marco Marziali*

“Nonostante avessi creduto di poter evitare l’uomo e la sua fine, nascosto tra le ottave di un pianoforte o tra le cellule e il DNA, quel giorno ancora una volta mi trovavo a guardare in faccia la mia sofferenza, aggrappandomi alla musica per non crollare davanti alla mia disperazione”. Dopo vent’anni di assenza, Marco torna al suo paese per assistere al funerale della nonna. Lì ritrova la famiglia, la madre, il padre. Quel padre che per primo ha instillato in lui la passione per la musica classica. Il pianoforte. Chopin e Bach. Da quel luogo, la sua “collina madre”, Marco sembra tornare indietro nel tempo, in un viaggio nel passato che lo riporta, universitario fuori sede, a Roma assieme ai compagni di sempre, Gianni e Giorgio, e a Giulia, carismatica e bellissima. La vita, poi, fa il suo corso, spietata; cancella la spensieratezza della gioventù e mette tutti e quattro di fronte a una realtà difficile e dolorosa. Una morte improvvisa, infine, riporta tutto all’ordine, un ordine che sulle note del ricordo e della memoria è diventato un sogno, una visione. Elegante e intenso, a tratti onirico, La Quarta Ballata è un romanzo che va soprattutto ascoltato, lasciandosi andare al fascino senza tempo dei brani che lo accompagnano, veri e propri protagonisti di una vicenda che racconta, prima di tutto, di un padre e un figlio.

Editore: **AUGH!**

Pagine: **138**

Formato: **14x22**

Prezzo: **13.00 €**

Pubblicazione: **01/07/2016**

ISBN: **9788893430487**

L'AUTORE

Marco Marziali è medico specialista in Immunologia Clinica. È nato a Porto San Giorgio nel 1970 e vissuto fino all’adolescenza a Montelparo, un piccolo paese sulla collina in provincia di Fermo. Vive a Roma da quasi trent’anni. Si occupa di Immunodeficienze ed Emoglobinopatie. Suona quotidianamente al pianoforte i preludi e le fughe del Clavicembalo ben temperato di Bach e gli studi di Chopin. La Quarta Ballata è il suo primo romanzo.

NARRATIVA CONTEMPORANEA, LETTERATURA E
NARRATIVA