

NARRATIVA

IL DONATORE DI MUSICAdi *Marco Marziali*

Marco è un medico che vive con dolore l'imminente chiusura della Fondazione - a cui ha dedicato più di dieci anni della sua vita - e il distacco dai piccoli pazienti. In bilico fra razionalità ed emozionalità, smarrimento e passione, è guidato e sostenuto come sempre dall'amore per la musica. Continua a cercare il padre e finalmente lo ritrova in ogni parte di sé, nei diversi personaggi che vivono nel suo racconto: Hajar, pianista iraniana sfuggita al regime, Francesco, sacerdote con la passione per la psicoanalisi, Alberto, professore di filosofia. E poi Giulio, Martina, Matt e Clara, studenti, giovani musicisti, donatori e infine il Maestro. Il protagonista si trova ancora lì, al Nono Piano della Torre Sei. L'atmosfera che si respira è misteriosa: la storia affascina, appassiona e il ritmo è scandito come in una partitura musicale. Un flauto, su cui sono incise due iniziali, un foglio pentagrammato e un piccolo libro di filosofia sono tutti indizi per il lettore che scoprirà, pagina dopo pagina, in un ospedale di Berlino, la bellezza del dono finale.

L'AUTORE

Marco Marziali, medico, si occupa di immunologia ed ematologia. Fautore convinto della interdisciplinarietà tra arte e scienza, promuove iniziative che portano la musica negli ospedali e la medicina nei conservatori e nei teatri, anche attraverso lo strumento della scrittura e della narrazione in musica. Suona il pianoforte. Ha ideato il Piccolo Festival di Musica, Letteratura e Medicina e il Premio pianistico "La Quarta Ballata". Per Augh! Edizioni ha pubblicato *La Quarta Ballata* nel 2016 e *Preludi* nel 2017.

Editore: **AUGH!**Pagine: **138**Formato: **14x22**Prezzo: **13.00 €**Pubblicazione: **14/12/2019**ISBN: **9788893432702**