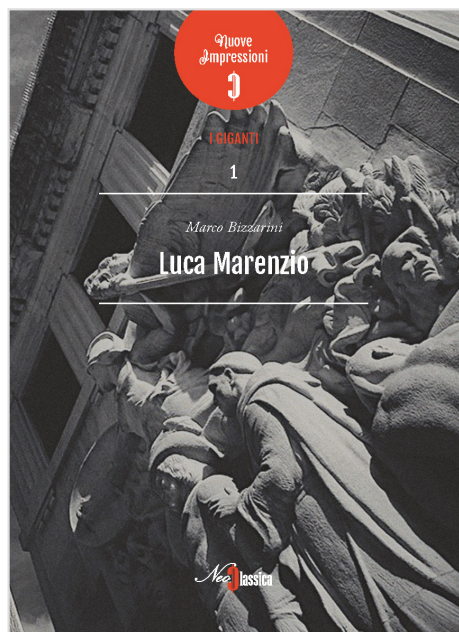


SAGGISTICA

LUCA MARENZIO

di *Marco Bizzarini*Editore: **NEOCLASSICA**Pagine: **168**Formato: **15.5×21.5**Prezzo: **18.00 €**Pubblicazione: **01/01/2017**ISBN: **9788893740142**

MUSICA, ARTE, CINEMA E FOTOGRAFIA

Luca Marenzio (c. 1553-1599) portò il genere del madrigale polifonico alla sua più alta espressione. La copiosa opera marenziana mostra un'eccezionale ricchezza espressiva e grande varietà di temi e di generi musicali; accanto ai madrigali, infatti, spicca una cospicua produzione polifonica sacra. Pur perseguendo intenti di sintesi, il volume non rinuncia a proporre dettagli biografici inediti, originali approfondimenti delle opere e un'aggiornata bibliografia.

Presentato a *Qui comincia*, su Rai Radio3:

<http://www.report.rai.it/dl/portaleRadio/media/ContentItem-658584b6-1c9e-46b3-9b84-c3eb3b55dca3.html>

L'AUTORE

Marco Bizzarini ha conseguito il dottorato all'Università di Padova, dove dal 2001 svolge attività di ricerca e d'insegnamento. Tra le sue pubblicazioni più recenti spiccano Federico Borromeo e la musica (Roma, 2012) e l'edizione dei Canones nonnulli di Marco Scacchi (Vilnius, 2016). È membro dell'Accademia Ambrosiana di Milano e socio dell'Ateneo di Brescia. Esercita la critica musicale sul Giornale di Brescia e su riviste specializzate.