

NARRATIVA**L'ANELLO MANCANTE****E i giovani spiriti del Cinema Statuto salvati da Gustavo Rol**di *Saida El Gtay, Nicolò Angellaro*Editore: **IL CAMALEONTE
EDIZIONI**Pagine: **176**Formato: **14x21**Prezzo: **15.00 €**Pubblicazione: **13/05/2016**ISBN: **9788894176001**

Finzione e realtà, coraggio, bramosia del potere, ma anche amore e odio, si mescolano sapientemente in questo romanzo dall'intreccio a tratti paradossale e dal ritmo incalzante. La bellezza della Torino magica, ammaliante, fa da sfondo alla storia che vede i due giovani protagonisti coinvolti in una vera lotta tra le forze esoteriche della città legate al mondo dell'occulto. Il bene e il male si contendono un anello appartenuto al mistico Gustavo Adolfo Rol che racchiude un oscuro segreto, in attesa della "Grande Notte" in cui si decideranno le sorti del mondo. Riusciranno Indira e Tommaso a salvarsi?

Vincitori sezione Narrativa-Romanzo XIV edizione Premio IneditO - Colline di Torino 2015

GLI AUTORI

Saida El Gtay nasce il 23 gennaio 1990 in Marocco, per arrivare poi in Italia a tre anni. Si trasferisce a Torino per iscriversi all'Università e frequenta il corso in Beni Culturali. La sua passione per la scrittura nasce a quindici anni dopo aver finito in una notte un romanzo di Anne Rice. Inizia con lo scrivere poesia, la sua più grande passione. Pochi anni dopo si cimenta con i racconti, e uno di questi "Nadia" viene trasformato in un corto nell'ambito della rassegna scolastica che tratta dell'immigrazione di seconda generazione. nel 2016 vince la II edizione del concorso "Il colore delle donne" con il racconto "Trasparenze" con cui è selezionata per la raccolta "Lingua Madre".

NARRATIVA CONTEMPORANEA, LETTERATURA E
NARRATIVA