

NARRATIVA

UN POLLO DA SPENNARE

di Aldo Lado

Editore: **ANGERA FILMS**Pagine: **202**Prezzo: **14.50 €**Pubblicazione: **11/01/2018**ISBN: **9788894277722**

NARRATIVA CONTEMPORANEA, LETTERATURA E
 NARRATIVA, AZIONE E AVVENTURA, HUMOR, UMORESMO
 E SATIRA

Peny è proprio uno sfigato. Buffo, con quegli spessi occhiali da miope e la testa ricciuta, lo fanno sembrare un clown. Allergico al contatto con la carta moneta, l'unico lavoro che gli hanno trovato è di contare i soldi in una Società che raccoglie gli incassi da negozi e supermercati.

Vive solo, con un merlo impertinente e a trent'anni suonati non ha mai avuto una ragazza. L'unica sua dote è un olfatto formidabile ma che gli procura non poche nausea. Insomma una prospettiva di vita veramente grama. Finché un giorno viene suo malgrado trascinato in un vortice al limite del surreale.

Una divertentissima storia con risvolti gialli. I personaggi sono tutti ben caratterizzati, la storia procede dinamica e mai banale lasciando sempre il lettore nella curiosità di sapere cosa succederà nella pagina successiva. I tempi comici sono impeccabili, il racconto è caratterizzato da una forte "cinematograficità" e sembra di avere davanti agli occhi un film d'animazione.
 Riccardo Bruno, Editor

L'AUTORE

Aldo Lado, nasce come regista cinematografico e alcuni suoi film sono diventati dei cult in tutto il mondo e ha portato sul grande schermo commedie di successo musicate da ENNIO MORRICONE, come LA COSA BUFFA con Ottavia Piccolo e LA CUGINA con Massimo Ranieri. Ha anche realizzato oltre sessanta film per la televisione, tra cui la serie LA STELLA DEL PARCO con Stefania Sandrelli.

Da qualche anno si dedica alla letteratura e i suoi racconti sono pubblicati nelle antologie DELITTI DI LAGO 2016 e 2017 e su INEDITI 2017 Premio Piero Chiara. Di Aldo Lado abbiamo pubblicato I FILM CHE NON VEDRETE MAI , una selezione di storie scritte per il cinema e che non ha mai potuto realizzare.