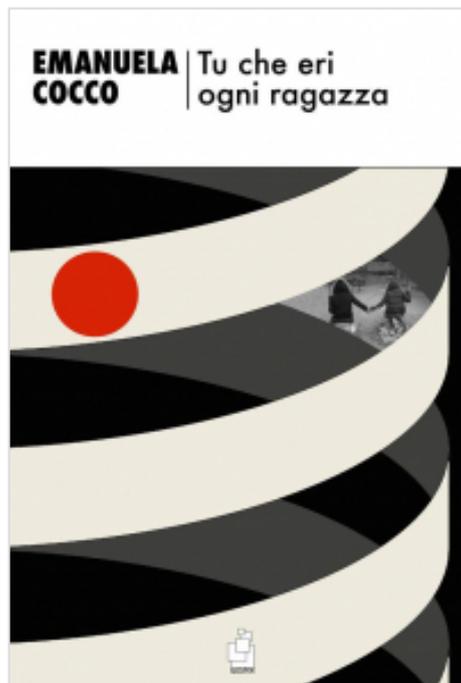


NARRATIVA

TU CHE ERI OGNI RAGAZZAdi *Emanuela Cocco*

Roma Termini. Le porte si aprono con un gemito: i viaggiatori entrano dall'uscita, corrono via dall'entrata. A pochi passi dai binari uccidono una ragazza. Restano un padre e una madre e una domanda: perché noi? L'uomo, per superare il lutto, diventa un "buon samaritano". Distribuisce monete al bar della stazione e per questo lo chiamano Gesù. Jungla ha quindici anni, un cuore vuoto, un fisico enorme. Porta le ferite di un'infanzia marchiata dall'afasia e dell'affido ai servizi sociali. A Roma non ci è mai stata. Dopo aver subito violenza sessuale, scappa e corre a prendere il primo treno per la capitale. Viene accolta dal disprezzo dei coetanei, che presto si tramuta in spietata violenza. Quando i binari di Jungla e di Gesù si incrociano, la ragazza si abbandona alla speranza che lui possa salvarla. Una storia violenta. Un romanzo morale in cui tutto si gioca sulla linea mediana tra il dentro e il fuori, tra la durata e l'estinzione.

Editore: **WOJTEK**Pagine: **160**Formato: **13x19.5**Prezzo: **14.00 €**Pubblicazione: **16/09/2018**ISBN: **9788894334524****L'AUTORE**

Emanuela Cocco è autrice teatrale di drammi e monologhi pubblicati e rappresentati. Ha collaborato alla scrittura dell'audiodramma di Sandrone Dazieri *Le madri atroci* (Feltrinelli editore, 2012). È redattrice della rivista di drammaturgia contemporanea "Perlascena". Cura la rubrica di analisi letteraria "Esplorazioni" sulla rivista "L'Irrequieto". Suoi racconti sono stati pubblicati sulle riviste "Verde" e "L'Irrequieto". *Tu che eri ogni ragazza* è il suo primo romanzo.

NARRATIVA CONTEMPORANEA, LETTERATURA E
NARRATIVA