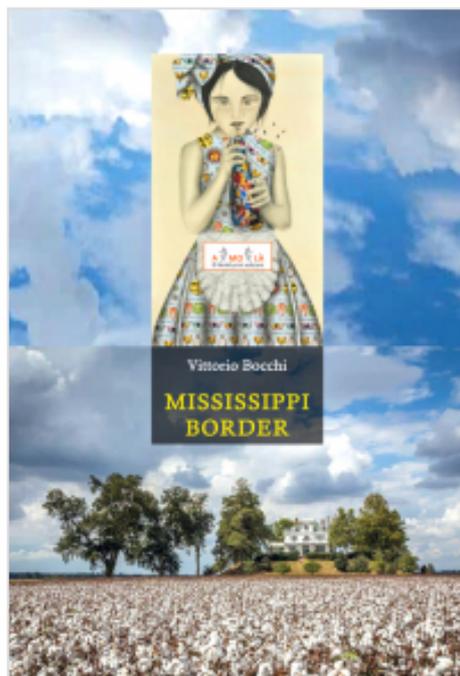


NARRATIVA**MISSISSIPPI BORDER**di *Vittorio Bocchi*

STORIE DI FIUME

DAL MISSISSIPPI AL PO

"Salve, mi chiamo Geremia Saint John Pinkerton e orgogliosamente rivendico di essere nato, cresciuto e abitante in Quintillia. Un posto dove la strada secondaria della Contea va a morire in un'ansa a mezzaluna nella pancia del Mississippi. Anche lo Stato si chiama come il fiume, e sulla riva opposta, dove cala il sole, si è già in Louisiana. Qui si suda spesso. Sul fondo schiena, tra le chiappe e le mutande, si è sempre un po' umidi. Ma alla sera, quando ti metti a sedere sotto il porticato che guarda il bosco di magnolie oltre il quale scorre il fiume, c'è un'arietta di quelle che senti sulla pelle come in pochi altri posti, e tutto il nervoso del giorno passa. Parola di Jack Lungurdson; lui ha viaggiato per mezzo mondo e c'è da credergli quando dice certe cose, è uno che sa il fatto suo".

L'AUTORE

Vittorio Bocchi, editore e autore mantovano, nato a Carbonara di Po (oggi Borgocarbonara) nel 1964. Ha pubblicato romanzi: "Tre Concerti", "Strix Sive Ars Moriendi", "Mais"; narrativa: "Altitudo", "Viaggio sulla Luna - Messico", "L'Oca della Neve", "Matilda e il Capitano - ovvero il Moby Dick perduto", "Matilda e il Capitano nella Linea d'Ombra"; saggi di storia e biografie: "L'Altro Italoamericano", "Il Cigno degli Andreasi", "Il cavalier Francesco Bisighini - Ritorno da Buenos Aires". Autore del documentario: "Francesco Bisighini - Ritorno da Buenos Aires".

Editore: **MNM PRINT**Pagine: **156**Formato: **13.5x20**Prezzo: **13.00 €**Pubblicazione: **27/01/2020**ISBN: **9788894394481**