

SAGGISTICA**LA VITA AI TEMPI DEL PAGANTE****Viaggio nella cultura del degenero**di *Pierpaolo Renella*

Con la prefazione della conduttrice radiofonica Ilaria Cappelluti, Undici Edizioni presenta un completo reportage sulla movida. È un divertissement per appassionati di musica dance e cultori di stili, mode e slang giovanili. È un vademecum per sedicenti imprenditori della notte, un affresco su una subcultura di consumo plateale, la più esplosiva del momento. È manna dal cielo per genitori curiosi o disinformati. È un testo in cui convivono liceali alle prese con one-night e bottiglioni di grossa cilindrata, un'azienda di abbigliamento streetwear catapultata in un simposio tra collezionisti di Rolex, cantanti-intrattenitori estimatori di Ricky Álvarez, regine di Instagram spietate spezza-cuori. Tutti in trepida attesa di un altro party per celebrare gli anni della 'Grande Paganza'. A Milano come a Mykonos.

L'AUTORE

Pierpaolo Renella lavora in banca da diciassette anni. Ha pubblicato il romanzo noir *Tropical Connection* (2014) e, come giornalista, centinaia di articoli e reportage su temi di moda, sport e lifestyle. Grande appassionato di musica, vive nel presente e ha amici di tutte le età.

Editore: **UNDICI**Pagine: **172**Formato: **15x21**Prezzo: **10.00 €**Pubblicazione: **10/05/2017**ISBN: **9788894823073**STUDI CULTURALI E SOCIALI, SOCIETÀ E SCIENZE
SOCIALI