978-88-94833-00-3

NARRATIVA

IL CORPO CHE VUOI

di *Alexandra Kleeman*

«Alexandra Kleeman è una delle giovani scrittrici più argute e talentuose in cui mi sia imbattuto negli ultimi tempi – una voce ambiziosa, promettente, brillante. Quando leggo quello che scrive ho sempre l'impressione di avere fra le mani la letteratura del futuro» - **Ben Marcus**

«Alexandra Kleeman sa cosa significhi essere fatti di carne e ossa in un mondo di immagini, essere una ragazza che ha fame in una società che lo ritiene una vergogna [...]. Il corpo che vuoi è una perfetta favola dei giorni nostri, un thriller esistenziale che indica la via del futuro. Il miglior romanzo d'esordio che abbia mai letto» - **Zadie Smith**

«Il corpo che vuoi è un delirio di moderna alienazione diverso da qualunque altro, ma con atmosfere da incubo che ricordano Rumore bianco di De Lillo e Persona di Bergman» - **Publishers Weekly**

Editore: **EDIZIONI BLACK COFFEE**
Pagine: **304**
Formato: **13×19**
Prezzo: **15.00 €**
Pubblicazione: **23/02/2017**
ISBN: **9788894833003**

NARRATIVA CONTEMPORANEA, LETTERATURA E NARRATIVA

Una ragazza, A, vive in un'anonima città americana con la coinquilina, B, e il ragazzo, C. Si nutre quasi solo di ghiaccioli e arance, trascorre un assurdo quantitativo di tempo davanti alla TV, ipnotizzata dalla pubblicità o dal reality show che C ama tanto, e plasma il proprio corpo su un modello di bellezza che esiste solo sullo schermo. Nel frattempo B tenta disperatamente di fare di sé una copia di A, appropriandosi delle sue cose e delle sue abitudini, mentre A cerca un senso alla propria vita al di là della dipendenza dal ragazzo. Si rilassa solo spiando la famiglia dall'altra parte della strada, che tuttavia un giorno scompare misteriosamente: padre, madre e figlia camuffati da fantasmi montano in macchina e se ne vanno, lasciando sulla porta del garage una sinistra scritta. Romanzo d'esordio sagace, divertente e a tratti inquietante, che richiama alla mente *Rumore bianco* e i racconti di George Saunders, *Il corpo che vuoi* è una sorta di giallo raccontato dal punto di vista della persona scomparsa, una storia dell'orrore tutta americana che intreccia sesso e amicizia, fame e appetito, fede e alimentazione, vita vera e reality show, ma soprattutto uno sguardo originale sul moderno concetto di femminilità.

Il corpo che vuoi è stato recensito su Mucchio, Vanity Fair, Vogue, Il Venerdì di Repubblica, Robinson di Repubblica e Il Corriere della Sera.

L'AUTORE

Alexandra Kleeman è una giovane scrittrice di narrativa e saggistica, vincitrice nel 2016 del Bard Fiction Prize. I suoi scritti sono apparsi sulle principali riviste letterarie americane, tra cui The Paris Review, Zoetrope: All-Story, Guernica e n+1. Vive a New York e sta conseguendo il dottorato in retorica a Berkeley. È autrice di questo romanzo e della raccolta di racconti Intimations, anch'essa di prossima pubblicazione per Edizioni Black Coffee.