

NARRATIVA

IL GOBBO DELL'ORTOdi *Oswaldo Marangio*

Il gobbo dell'orto è un romanzo fantastico ambientato in Salento durante l'Ottocento. L'intreccio delle storie dei personaggi si sviluppa all'interno di magie e tradizioni, di cultura e memoria, senza mai perdere di vista la voglia di esplorare con profondità l'animo umano. Le vicende vengono messe in moto dalla passione del Conte Cosimo Varriani nei confronti della giovane Agnese, bella contadina alle sue dipendenze, sentimentalmente legata al marito Oreste. Questo non sembra frenare il desiderio del Conte il quale, pregno di arroganza e potere, decide di ricorrere a ogni mezzo pur di avere la donna per sé, addirittura ricorrere alla magia. Da questo folle capriccio nascono delle spiacevoli conseguenze che investono la famiglia del Conte, quella di Agnese e anche una giovane maga, di nome Esperina, chiamata proprio dal Conte per aiutarlo nella conquista. Il gobbo dell'orto si muove lungo il confine tra magia e realtà, esplorando un territorio umile e selvaggio, con un occhio molto attento verso l'epoca storica in cui si svolgono i fatti. Oswaldo Marangio, come un cantastorie di tempi dimenticati, ci presenta una fiaba per adulti (e non solo), capace di esaltare la potenza dei sentimenti grazie a una storia fluida e avvincente.

Editore: **I LIBRI DI ICARO**Prezzo: **16.00 €**Pubblicazione: **05/10/2021**ISBN: **9788895377827****L'AUTORE**

Oswaldo Marangio (San Pietro Vernotico, 1949). Ha da poco aperto il suo forziere pieno di storie, racconti e poesie. Oltre al suo lavoro in ospedale, ha dedicato la sua vita alla lettura e alla scrittura. Nel 2003 ha collaborato con scritti inediti e poesie presso periodici locali, alcuni dei quali letti anche durante manifestazioni pubbliche. Ha partecipato nel 2014 al concorso letterario Il paese della poesia di Rocca Imperiale inviando tre poesie. Una di queste, Esodo, è stata inserita in una raccolta curata da Aletti Editori. Il gobbo dell'orto (I Libri di Icaro, 2021) è il suo romanzo di esordio.