

VARIA

DELLA NEVE LA NEBBIA AFFINCHÉ QUEL TEMPO NON VADA VIA

Palazzo Robellini, Acqui Terme. Ediz. illustrata di Roberto Garbarino



Vi è un istante, in certi giorni dove il tempo appare nell'escatologia del vero essere e si comprende tutta l'esperienza umana e il paesaggio una evidenza essente infinita. La filosofia trova anche la sua espressione nel colore nelle sembianze del visibile in un tempo ove si delinea l'ineguagliabile ascesa verso le possibili varianti dell'essere. La pittura è distinzione dal resto tuttavia è anche il perimetro gestuale del pensare di ciò che è essente nelle coniugazioni di nuove possibilità esistenziali. Si comprende pertanto che il senso delle cose e dell'esistere o il definire della polis delle cosiddette attitudini umane nelle varie forme di arti in genere è nell'utile e onesto essere e nel paradigma dell'evoluzione. Questa mostra d'arte intende rappresentare quanto esposto riassumendo la storia della pittura del novecento.

L'AUTORE

Roberto Garbarino. Nato a Genova nel 1964 dove vive. Le sue opere figurano in diverse collezioni private. Diverse pubblicazioni in *Antologie di Storia della Letteratura Italiana del ventesimo secolo di arte contemporanea e Filosofia.*

Editore: **EIDON EDIZIONI**

Pagine: **54**

Formato: **14.5x20.5**

Prezzo: **12.00 €**

Pubblicazione: **15/05/2015**

ISBN: **9788895677910**

PITTURA, ARTE, CINEMA E FOTOGRAFIA