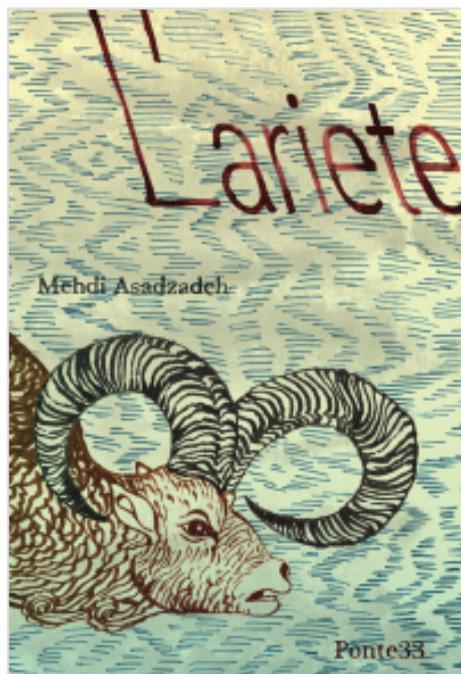


NARRATIVA

L'ARIETE

di Mehdi Asadzadeh



Hamed è un ventenne di Tehran che, come tanti suoi coetanei, sta facendo il servizio militare. Un giovane ariete testardo, impulsivo e passionale, che non riesce a dimenticare l'ex ragazza, Samira, con cui aveva condiviso un'infinità di pomeriggi strampalati, passati a bazzicare tra teatri e librerie dell'usato o a visitare vecchi santuari e cimiteri. Quando viene a sapere che lei si sta per sposare con il nuovo fidanzato, perde la testa e abbandona la caserma senza permesso. Ha così inizio una giornata rovinosa e rocambolesca, in cui insegue il miraggio di riconquistarla presentandosi di sorpresa al matrimonio con una collezione di libri rari come regalo. Per comprarli, però, ha bisogno di un bel po' di soldi, che al momento non ha...

Con un flusso di coscienza caratterizzato da un gergo irruente, questo breve romanzo ci porta a conoscere i pensieri, i sentimenti, i sogni e i tic della gioventù iraniana declinata al maschile, accompagnandoci negli angoli più insoliti, dimessi, pittoreschi e malinconici della capitale, dai bassifondi ai quartieri alti. Un ritratto veritiero che trabocca tenerezza e ironia.

Editore: **PONTE33**Pagine: **127**Prezzo: **14.00 €**Pubblicazione: **01/04/2018**ISBN: **9788896908112**

L'AUTORE

Mehdi Asadzadeh è nato nel 1987 e vive a Tehran. Si è laureato in Giurisprudenza e lavora come autore per il cinema, il teatro, la radio e la televisione. Ha pubblicato una raccolta di racconti e il romanzo breve *L'ariete*, che nel 2015 è stato scelto come miglior libro dell'anno dalla rivista *Tajrobe*. Traduzione dal persiano di **Giacomo Longhi**

NARRATIVA CONTEMPORANEA, LETTERATURA E
NARRATIVA