

NARRATIVA**NE USCIREMO MIGLIORI**di *Danilo Mengoni*Editore: **TRESOGNI**Pagine: **178**Formato: **13.5x21**Prezzo: **15.00 €**Pubblicazione: **02/07/2022**ISBN: **9788897320210**

Due racconti lunghi che mettono ironicamente il lettore di fronte alle ipocrisie e alle tante piccolezze dei nostri giorni.

Due racconti lunghi che mettono a disagio ridendo.

Con vorace fantasia, Mengoni proietta alcuni fantasmi del recente quotidiano in uno scenario surreale e grottesco, ma la sua narrazione scarna ed efficace rende ogni storia, ogni dettaglio, ogni personaggio reale e plausibile.

La drammaticità è compensata dall'ironia; ogni passaggio è divertente e irriverente. I personaggi sono torbide caricature dell'uomo mediocre contemporaneo.

Le storie sono uno spettacolo scintillante, apocalittico e un po' gotico. Ma il tratto gotico sconfinava in momenti di ironia pura e scanzonata.

Lo stile è diretto e asciutto, scorrevole e accattivante.

Il divertimento è assicurato, ma non banale.

L'AUTORE

Danilo Mengoni, quasi-quarantenne reatino e padre a tempo pieno, dopo un passato giovanile come aiuto sceneggiatore e con un paio di esperienze editoriali alle spalle, ritrova in età più matura il desiderio di esternare su carta le sue fantasie.

Un lungo trascorso lavorativo nel sottobosco dei palazzi governativi romani ha foraggiato e forgiato l'animo dello scrittore con storie e personaggi che escono dalla sua penna quasi con un effetto catartico sulle meschinerie e sulle malefatte della società contemporanea.

Precedenti pubblicazioni dell'autore:

Finimunnu, Nulla Die, 2022.

Quello lì è un covo di streghe, Elison, 2021.

Mystery Kitchen, Carosi, 2011.