

NARRATIVA

L'ECLISSI DI SAN SABBAdi *Saverio Merzliak*Editore: **TRESOGNI**Pagine: **144**Formato: **13.5x21**Prezzo: **10.00 €**Pubblicazione: **23/01/2016**ISBN: **9788897320500**STORIA ALTERNATIVA, NARRATIVA STORICA,
NARRATIVA DI GENERE, LETTERATURA E NARRATIVA

Romanzo storico poliziesco incentrato sulle vicende dell'amministrazione tedesca del Litorale Adriatico tra il 1943 e il 1945, sulla gestione del campo di concentramento di San Sabba a Trieste e sulle vicende, anche processuali, del dopoguerra fino agli anni '70. Personaggi veri e altri di fantasia compongono un quadro a tinte forti. Il romanzo nasce dapprima come frutto di una faticosa ricerca storica e poi, anche a causa dei tanti buchi negli archivi, virato in narrazione di fantasia, che cuce gli episodi documentati mantenendo sempre la verosimiglianza storica. Attraverso i personaggi del romanzo si forma una narrazione filmica dalla sceneggiatura avvincente, sullo sfondo di una città attraversata da eventi misteriosi che progressivamente si svelano, popolata da piccoli eroi quotidiani e da forme di collaborazionismo esplicito e, altre volte, colpevolmente inconsapevole. Il protagonista del romanzo è un poliziotto tedesco, in servizio a Trieste durante l'amministrazione nazista, che si stabilirà in città a guerra finita. Attraverso i suoi occhi scorrono atti criminali, meschinità, complicità e indifferenze che nutrono l'apostasia, che egli può vedere perché non ha rinunciato alla memoria, di sé prima di tutto.

L'AUTORE

Saverio MERZLIAK, nasce a Trento nel dicembre 1954, sotto una fitta nevicata. I genitori vengono da Fiume, una nonna da Budapest, un bisnonno dal fondo della Dalmazia e un altro da Napoli. A vent'anni si trasferisce a Trieste avendovi trovato lavoro e patria. Si laurea in Filosofia a Bologna nel 1981 e trent'anni dopo in Sociologia a Trieste. Le vicende professionali lo hanno portato a Milano, Aosta, Piacenza, Venezia, Udine e, più raramente, a Trieste, dove però ha sempre mantenuto la base familiare. Ha pubblicato studi e ricerche di carattere socioeconomico. L'eclissi di San Sabba il suo primo romanzo.