

RAGAZZI

IL DISEGNATORE DI NUVOLEdi *Giorgia Simoncelli*Editore: **EDIZIONI PIUMA**Pagine: **200**Formato: **15x21**Prezzo: **18.00 €**Pubblicazione: **01/10/2020**ISBN: **9788897443308***Lettelton 1886**Le acque del lago si sono abbassate ancora. Il livello è ai minimi storici. Necessaria ricognizione da terra. Impossibile prelevare in volo.*

Il breve messaggio è l'ultima cosa che Ally Mills ha ricevuto da suo padre Grover, il più grande disegnatore di nuvole di tutta l'Inghilterra, sparito da due giorni, dopo essersi recato a Lettelton per il consueto approvvigionamento di acqua con la White Wings, la Signora dalle Ali Bianche come lui ama chiamare il suo aerostato a vapore.

Il Disegnatore di Nuvole è il primo libro che apre la nuova collana dei "Codici", una linea dedicata agli adolescenti per aprire visioni letterarie di mondi paralleli.

Un breve messaggio è l'ultima cosa che Ally Mills ha ricevuto da suo padre Grover, il più grande disegnatore di nuvole di tutta l'Inghilterra, sparito dopo essersi recato a Wilstone con la White Wings, il suo fantastico aerostato a vapore con cui sa disegnare le nuvole più incredibili mai viste nei cieli di Londra. Quando Ally riceve la visita del segretario del primo ministro di sua maestà la Regina Vittoria, che le chiede che fine abbiano fatto "LE NUVOLE" e il loro disegnatore, capisce che il padre si trova in serio pericolo.

A Wilstone però nessuno ha sue notizie, nemmeno Celeste la proprietaria della locanda del Cervo, cara amica di Grover. Qui abbandonata sul lago, Ally ritrova invece la White Wings, e dentro, ben nascosto, un biglietto: "*Tutti hanno diritto ad alzare la testa e a sognare, anche senza di me. Ora e fino a quando sarà necessario il cielo è tuo. Non deludermi*".

Da qui ha inizio per Ally e i suoi fratelli un'avventura sorprendente e ricca di colpi di scena alla ricerca dell'ultimo disegnatore di nuvole, tra indizi, strani codici, misteriosi amici, fino alla scoperta di una terribile verità: la scomparsa di Grover è solo il primo tassello di un intrigo molto ma molto più grande. In una Londra vittoriana fantastica oppressa dai fumi delle fabbriche e popolata di carrozze a vapore, dirigibili grandi quanto balene, cani meccanici, macchine umane e quanto la mente è stata capace di creare in nome del progresso e dell'industrializzazione, l'avventura di Ally e dei suoi fratelli è un modo per ricordare il valore dell'immaginazione, l'importanza della famiglia, e il potere incorruttibile dei sogni.

La copertina del libro è la sorpresa di un poster con l'illustrazione realizzata appositamente dal bravissimo Paolo D'Altan. Un regalo per i collezionisti di questo genere dedicato ai mondi paralleli.

L'AUTORE

Giorgia Simoncelli è nata e vive in provincia di Roma. Laureata in Storia dell'Arte Contemporanea alla Sapienza di Roma, è pubblicitista dal 2012.

Nel 2016 è tra i dieci vincitori del concorso letterario Io Scrittore del Gruppo Editoriale Mauri Spagnol e finalista alla terza edizione del Premio Letterario Nazionale Bukowski.

Nel 2018 è finalista al concorso Odissea con l'opera fantasy "Il viaggio di Lea".

Ha pubblicato con Delos Digital, Edizioni della Sera e Watson.