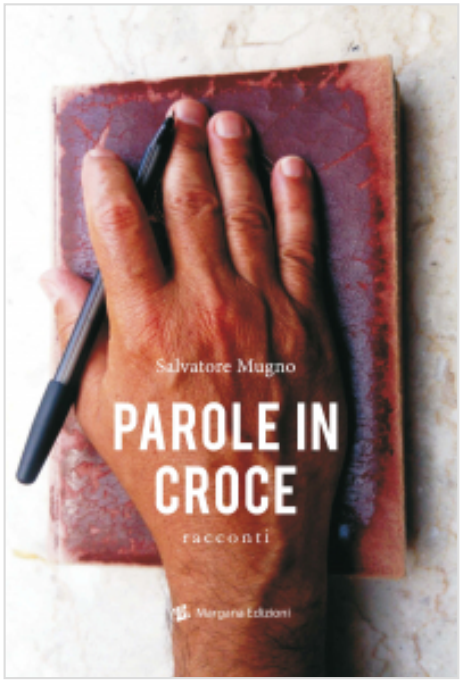
978-88-97549-37-6

NARRATIVA



PAROLE IN CROCE

di *SALVATORE MUGNO*

Otto singolari racconti sorgivi sullo scrivere e sulla scrittura. Frammenti vaganti di un discorso doloroso e fiero. Appunti sulla felicità e sulla rovina dello scrittore, che copula, si confronta e si batte con i miseri e grandiosi strumenti dell'arte letteraria. Come grossi chiodi guidati dalla mano del carnefice, le biro, su pagine spesso baldanzose, crocifiggono parole e autori.
«Sono il sostegno della sua fronte, rassetto il ciuffo del signorino, gli porgo la sigaretta e gli scarto caramelle e chewing gum, gli svuoto il posacenere e gli avvicino il bicchiere alla bocca, gli volto la pagina e gli ricerco la stazione radio, gli spengo la luce prima di andare a nanna, gli rimbocco il lenzuolo sul torace, gli rimuovo i testicoli incagliati tra la peluria... Lui si rammenta di me quando ha da farmi scricchiolare gli ossicini» (Autobiografia della mano destra dell'autore)

L'AUTORE

Salvatore Mugno, saggista e narratore, si è occupato di letteratura siciliana e ha tradotto e curato opere di importanti scrittori tunisini (Mario Scalesi, Moncef Ghachem e Abū'l Qāsim ash-Shābbi). Ha pubblicato dei romanzi (Opere terminali; Il pollice in bocca; Il biografo di Nick La Rocca; Il prof terrone) e saggi su Mauro Rostagno, Mameli Barbara, Matteo Messina Denaro, Giovanni Falcone, Giangiacomo Ciaccio Montalto, Giuseppe Lo Presti, Tito Marrone, la maschera di Peppe Nappa. Ha collaborato con periodici e quotidiani.

Editore: **MARGANA**
Pagine: **88**
Formato: **12×18**
Prezzo: **9.00 €**
Pubblicazione: **10/11/2018**
ISBN: **9788897549376**