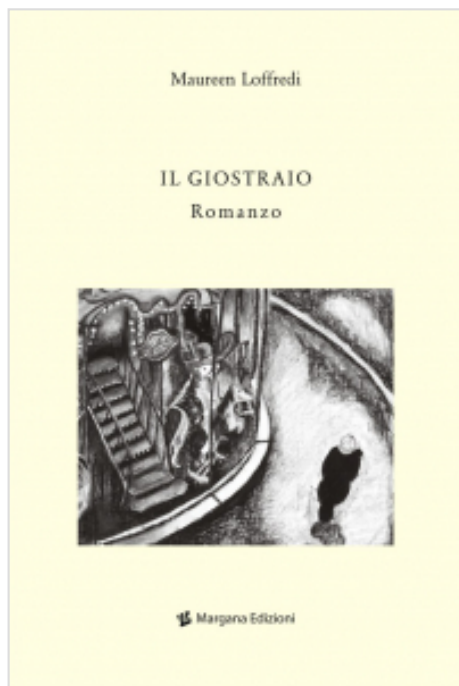


NARRATIVA**IL GIOSTRAIO**di *MAUREEN LOFFREDI*

Il misterioso omicidio di una bella donna che concede i suoi favori a pagamento fa scattare nella cartomante Alice Anceschi, sua vicina di casa, l'animus dell'investigatrice. Attraverso la lettura dei tarocchi, inedito strumento di indagine, la Anceschi, una quarantenne Miss Marple degli Anni Duemila, meno incantevole e più problematica, arriva a gettare luce là dove la polizia, guidata dall'affascinante commissario Andrea Valsecchi, brancola nel buio. In questo felice esordio "in giallo" di Maureen Loffredi, pseudonimo dietro cui si nasconde la scrittrice, viene ricostruita la realtà di una cittadina rivierasca delle Marche che nasconde, dietro una facciata di tranquillità e perbenismo, un atroce segreto avvolto nelle nebbie del tempo: un plot che rimanda ai gialli classici di Agatha Christie. E mentre si susseguono altri delitti che coinvolgono gli inquilini del palazzo, tra la cartomante-detective e il commissario, dopo una reciproca diffidenza iniziale, si instaura un rapporto di collaborazione che darà i suoi frutti. La forma narrativa scelta dall'Autrice è quella del diario, con le date che scandiscono il susseguirsi degli avvenimenti e delle rischiose indagini parallele condotte da Alice all'insaputa del commissario.

L'AUTORE

Maureen Loffredi è lo pseudonimo dietro cui si nasconde una scrittrice qui al suo esordio "in giallo".

Editore: **MARGANA**Pagine: **242**Formato: **12x18**Prezzo: **14.00 €**Pubblicazione: **21/06/2019**ISBN: **9788897549512**