



NARRATIVA

LA LUNA NERA E LA FANCIULLA DAGLI OCCHI DI RUGIADA

di Queen Persefone



In un'era futura, ma non troppo lontana, in un mondo trasformato dall'ultima guerra, in cui il progresso tecnologico e scientifico si è arrestato e la natura selvaggia si è riappropriata della terra, forze antiche ed oscure tramano per consolidare il loro potere sul pianeta, ripristinando le armi più letali, e gli orrori della scienza oscura. Esse sono comandate dagli apostoli del Sacro Zodiaco, una confraternita segreta composta da dodici prescelti, dedicata alla magia nera e a raccapriccianti rituali di sangue. Il capo di questa malefica loggia viene chiamato Es, il Maestro, il tredicesimo apostolo. A combattere sul fronte opposto c'è la Luna Nera, comandata dal giovane e carismatico Jin Shatavari, condottiero e sciamano dai grandi poteri. Il suo incontro con Callisto, la fanciulla amazzone custode delle terre di mezzo, lega i loro destini indissolubilmente. Insieme combatteranno le tenebre della tirannide, dietro le quali si cela il Sacro Zodiaco. E Callisto, a poco a poco, scoprirà la vera identità del Cavaliere Nero che frequenta i suoi sogni, e dalle nebbie del tempo riemergeranno i ricordi di un amore millenario e inestinguibile legato ad una sua precedente esistenza...

Editore: **ANGUANA EDIZIONI**

Pagine: **322**

Prezzo: **18.00 €**

Pubblicazione: **17/04/2012**

ISBN: **9788897621089**

FANTASY, FANTASCIENZA E FANTASY

L'AUTORE

Milena Rao, in arte Queen Persefone, è una scrittrice ed illustratrice gotica. Classe 1985, nata a Messina, vive da diversi anni in Piemonte. Ha battezzato il suo stile (innovativo rispetto al fantasy o all'horror tradizionali) Dark Fantasy. Approfondisce con brillante innovazione gli studi di genere, riguardanti in particolar modo il Celtismo, i culti della Dea Madre nell'Europa Neolitica, le diverse religioni e la tradizione esoterica, e le varie figure magiche della cultura popolare. Ha scritto e illustrato due differenti saggi: *Le creature del Popolo Fatato - storie e archetipi dalle tradizioni dei popoli della Dea*, e *Alla luce del crepuscolo - vampirismo e licantropia nella storia e nel mito*, entrambi pubblicati dalla casa editrice Psiche2. *La Luna Nera e la fanciulla dagli occhi di rugiada* è il primo di una serie di romanzi illustrati facenti parte de *La Saga di Callisto*, la quale si compone di due trilogie: *La Luna Nera e L'impero della Grande Signora*. E' un'artista vegetariana, impegnata nella lotta per i diritti degli animali e per la difesa dell'ambiente. E' di religione animista, centrata principalmente sulla tradizione indomediterranea.