

SAGGISTICA

LA VITA SPETTACOLARE**Questioni di etica**di *Riccardo Fanciullacci, Carmelo Vigna*

Pasolini, di fronte alla trasformazioni che il capitalismo neoliberista imprime alla forma di civiltà che egli aveva conosciuto in giovinezza, non esita a parlare di “mutazione antropologica” e arriva a dire: «La tragedia è che non ci sono più esseri umani, ci sono strane macchine che sbattono l’una contro l’altra». Queste “macchine” in violenta competizione hanno solo un debole legame con gli esseri umani che ancora crediamo di essere e che diverse istituzioni, come quelle della democrazia, presuppongono che siamo. Il fatto è che per incrementare e gestire i consumi, il sistema economico si è dotato di strumenti (dalla pubblicità ai new media più recenti) che non condizionano solo il comportamento esteriore, ma raggiungono le forme della coscienza e offrono modelli stereotipati al desiderio. È questa la vita spettacolare che ci avvolge e ci seduce. I saggi di questo volume interrogano questa configurazione della vita con radicalità. Ma proprio per questo arrivano a riconoscere come essa non occupi e non possa occupare l’intero spazio dell’esistenza e come il desiderio, seppur plasmato da quei modelli, non vi si adegui mai del tutto: conserva in sé le tracce di una verità etica che attende l’invenzione di nuove forme di legame attraverso cui possa orientare una vita più giusta e più felice. Saggi di: Francesco Callegaro, Carlo Chiurco, Adriano Fabris, Riccardo Fanciullacci, Giacomo Ghidelli, Peppino Ortoleva, Antonio Petagine, Maddalena Pezzato, Teresa Scantamburlo, Giovanni Ventimiglia, Carmelo Vigna

Editore: **ORTHOTES**Pagine: **224**Formato: **15x21**Prezzo: **17.00 €**Pubblicazione: **25/06/2013**ISBN: **9788897806325**

FILOSOFIA, SOCIETÀ E SCIENZE SOCIALI