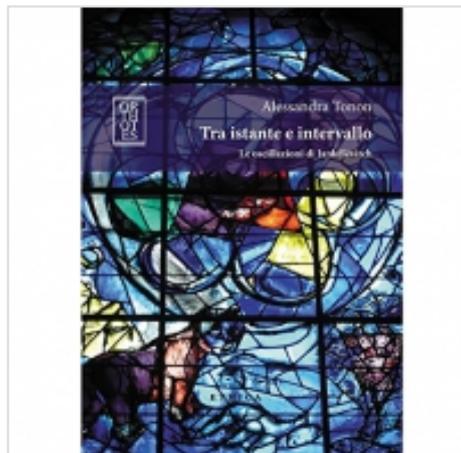


SAGGISTICA**TRA ISTANTE E INTERVALLO****Le oscillazioni di Jankelevitch**di *Alessandra Tonon*Editore: **ORTHOTES**Pagine: **392**Formato: **15x21**Prezzo: **20.00 €**Pubblicazione: **04/12/2014**ISBN: **9788897806684**

FILOSOFIA, SOCIETÀ E SCIENZE SOCIALI

Il libro mette in rilievo come l'idea di tempo, quale oscillazione tra istante e intervallo, tra innovazione e continuità, sia il nucleo centrale della filosofia di Jankélévitch. La concezione dell'uomo, delle sue attività, dei suoi atteggiamenti di fronte al tempo, ma soprattutto il modo di intendere la vita morale e la virtù, dipendono, per il filosofo dell'effettività, dalla natura chiasmatica della temporalità. Interprete originale del pensiero bergsoniano, di cui condivide le analisi sulla realtà come durata, Jankélévitch accoglie anche, del pensiero dell'ultimo Schelling, l'impostazione metafisica, la concezione creazionistica, l'accento posto sugli aspetti di improvvisazione, discontinuità e creatività del tempo come istante. Particolarmente acuto nella descrizione di atteggiamenti e sentimenti come la noia e la nostalgia, l'ironia e la serietà, il rimpianto e il rimorso, l'amore e l'egoismo, il perdono e il non-perdono Jankélévitch tocca la massima capacità di aderenza alla vita nelle analisi sull'irreversibilità e sull'irrevocabilità, ritenute i caratteri costitutivi della temporalità.

L'AUTORE

Alessandra Tonon insegna Filosofia e Storia al Liceo scientifico "G. Marconi" di Conegliano (Tv). Laureata in Filosofia all'Università Ca' Foscari di Venezia, con una tesi su Lévinas e le radici ebraiche del suo pensiero, nella stessa Università ha conseguito la Laurea in Lettere con un lavoro su A. Neher e la sfida della speranza. È anche dottore di ricerca presso la medesima Università. I suoi interessi vertono, principalmente, intorno ai rapporti tra filosofia del '900 e cultura ebraica. Ha pubblicato Sulla responsabilità. Lévinas e Jankélévitch (in *Etica di frontiera. Nuove forme del bene e del male*, Milano 2008, a cura di C. Vigna e S. Zanardo) e *Un contagio di anime* (in *Debili postille. Lettere a Carmelo Vigna*, Napoli 2012, a cura di P. Pagani). Collabora con il Centro interuniversitario per gli studi sull'etica (CISE) e partecipa alle attività del Seminario di filosofia della pratica dell'Università veneziana. § Per Orthotes ha pubblicato il volume *Tra istante e intervallo. Le oscillazioni di Jankélévitch* (2014).