

NARRATIVA

COME POTEVA ESSERE UNA STORIA D'AMORE

di *Giuliano Bugani*

Il titolo del libro dà il nome anche al primo dei due racconti. Due cinquantenni divorziati iniziano una fitta corrispondenza dopo anni di silenzio. Si ritrovano in un bar a parlare del loro passato, ma un imprevisto cambia radicalmente il corso degli eventi. Il secondo racconto, *Donnarkica*, racconta il dramma dei **desaparecidos cileni** dal punto di vista delle madri. Un condensato di rabbia e amore che non lascia nulla all'immaginazione. Il testo è depositato alla Casa della Memoria di Santiago del Cile, sede dell'Associazione famigliari desaparecidos.

L'AUTORE

Scrittore e regista di documentari, ha pubblicato le raccolte di poesie: *I cortili del Purgatorio* (1997, Bacchilega Editore), *Zannarchika* (2003 Bacchilega Editore) e *Anarkoressia* (2013, Bèbert Edizioni). È inoltre regista, tra i tanti, di *La mia Bandiera. La Resistenza al femminile* (2011), *FIOM. Viaggio alla base dei matalmeccanici* (2012) e *Il sole contro. 7 luglio 1960, Reggio Emilia* (2015).

Editore: **BèBERT**Prezzo: **3.00 €**Pubblicazione: **09/04/2015**ISBN: **9788897967095**NARRATIVA CONTEMPORANEA, LETTERATURA E
NARRATIVA, RACCONTI, RACCONTI E ANTOLOGIE