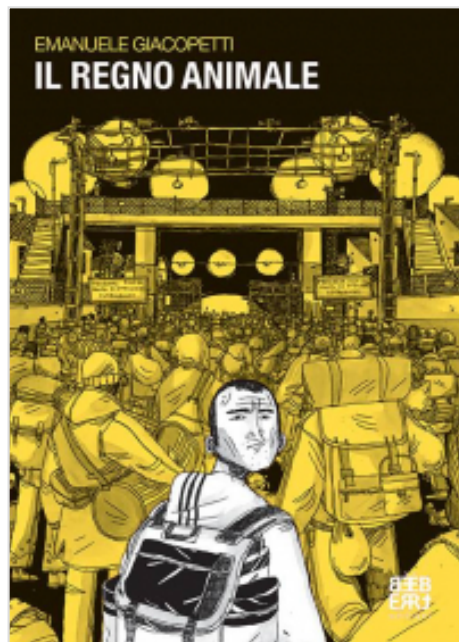


FUMETTI

IL REGNO ANIMALE

di Emanuele Giacopetti

Editore: **BÈBERT**Prezzo: **18.00 €**Pubblicazione: **15/01/2018**ISBN: **9788897967309**

ARTE, CINEMA E FOTOGRAFIA, NARRATIVA A FUMETTI,
FUMETTI E MANGA, FANTASCIENZA, FANTASCIENZA E
FANTASY

Ambientata in un futuro distopico, dove animale è tutto ciò che è sopravvissuto alla catastrofe, la graphic novel si sviluppa in uno scenario dominato dal gelo, in cui la forza lavoro è ancora necessaria ma le risorse limitate e la **migrazione perpetua l'unica soluzione**. La Colonna in marcia è la forma geometrica delle società che crollano, è "la ritirata con la casa alle spalle", l'**istinto dell'animale-uomo** in fuga nel regno della sopraffazione. Con un tratto che deve molto a **Gipi e Milazzo**, l'autore disegna una storia dal futuro prossimo che, in un racconto dal temperamento londoniano e dalle atmosfere che ricordano Mad Max, rasenta l'attualità delle odierne condizioni storiche e sociali.

Il regno animale recensito su Rai Letteratura: "Di questo lavoro d'esordio colpisce innanzitutto il talento narrativo di Emanuele Giacopetti nel costruire una storia drammaticamente attuale". (<http://www.letteratura.rai.it/articoli/il-regno-animale-feroce-distopia-di-giacopetti/40128/default.aspx>)

Giacopetti per Il Fatto Quotidiano ha realizzato le tavole sulla vicenda del Ponte Morandi *La parte che manca*: <https://www.ilfattoquotidiano.it/2018/12/14/ponte-morandi-4-mesi-dopo-la-parte-che-manca-le-tavole-di-giacopetti-il-progresso-sopra-le-persone-sotto/4836836/>

Il libro è stato recensito inoltre su Repubblica Genova ed è stato protagonista di una mostra in programma per BilBolBul.

Nel 2017 Giacopetti realizza per la Radiotelevisione Svizzera (RSI) le animazioni per il programma "Segni dei tempi".

L'AUTORE

Emanuele Giacopetti (Genova, 1982). Dal 2015 collabora con Graphic News con cui ha pubblicato *La bolla di Ventimiglia*, *Il cammello che sputò sul Terzo Reich*, *Ritorno al futuro* e, nel 2016, *Do you remember Balkan Route?*. Ha partecipato al volume *Gnam!* (Bcomics) e nel 2017 ha collaborato con la Radiotelevisione svizzera (RSI) per le animazioni del programma "Segni dei tempi".