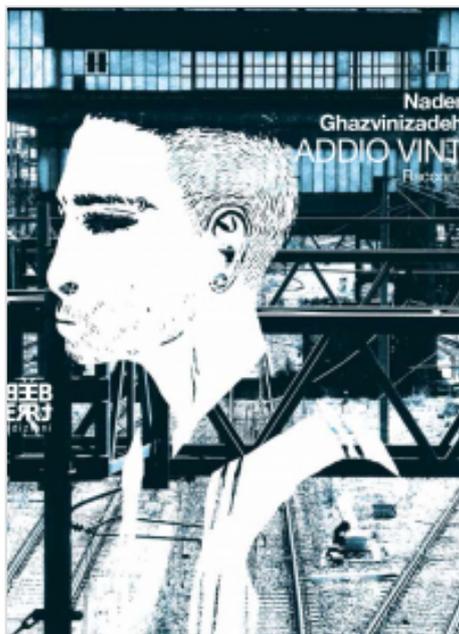


NARRATIVA

ADDIO VINTdi *Nader Ghazvinizadeh*

Questi quattro racconti esplorano la città di Bologna in modo inedito, offrendocene una visione autentica. Grazie all'istinto da cartografo dell'autore, *Addio vint* illumina **aree urbane in penombra** con la forza e l'imprevedibilità di un incendio. Il fuoco divampa e sceglie strade arbitrarie, portando l'attenzione su oggetti semplici, abitudinari. Ghazvinizadeh segue questo fuoco con dedizione fino alla destinazione ultima, soffermandosi sui protagonisti dei racconti, custodi di esistenze eccezionali, rivelatori di **scorci umani e cittadini sconcertanti e originali**. La raccolta propone un **immaginato altro di Bologna**, inadatto ai suoi brand e luoghi comuni - cultura underground, cibo, turismo - rivelando una città diversa, inquieta, oscura e reale.

I quattro racconti sono **illustrati** dal fumettista **Andrea Bruno**.

Vincitore del concorso *Iceberg* nel 2005; con la sua precedente raccolta, *I Cosmonauti*, è stato ospite del Salone del Libro di Torino e della trasmissione di Radio3 Fahrenheit.

Editore: **BèBERT**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **01/04/2019**ISBN: **9788897967316****L'AUTORE**

Nader Ghazvinizadeh è nato a Bologna nel 1977 e ha vissuto in Iran fino allo scoppio della rivoluzione khomeinista. È docente presso un collegio svizzero e tiene, all'Università Primo Levi, i corsi di Storia delle periferie e Storia della pedagogia. Nel 2001 ha curato, per il quotidiano il Domani, il reportage *Le strade che non esistono*, sulle strade scomparse dalla cartina di Bologna. Ha pubblicato le raccolte di poesie *Arte di fare il bagno* (Giraldi, 2004) e *Metropoli* (CFR, 2011). Nel 2014 è uscito, per la collana *I Chiodi* di Pendragon, il suo primo libro di racconti, *I Cosmonauti*. Un suo saggio sul Colonnello Valerij Lobanovs'kyj è stato pubblicato da Prospero Editore nel '18, all'interno del volume *I compagni non perdono mai*.

Andrea Bruno (Catania, 1973) è un fumettista e illustratore italiano. I suoi lavori sono apparsi su numerose riviste e antologie italiane e internazionali. Nel 2000 ha ricevuto il premio Attilio Micheluzzi - Nuove strade al Napoli Comicon e il premio Lo straniero; nel 2007 il premio come Miglior Autore Unico a Lucca Comics. Ha esposto in diverse mostre personali e collettive in Italia e all'estero. Nel 2005 è stato tra i fondatori del gruppo Canicola, con il quale ha dato vita all'omonima rivista. Nel 2017 è uscito per Canicola il terzo volume della sua trilogia Cinema Zenit.