



SAGGISTICA

OSCENITÀ E INTERIORI

E altri saggi

di Guido Zingari

Editore: **HAIKU**Pagine: **132**Formato: **15x21**Prezzo: **14.50 €**Pubblicazione: **22/02/2018**ISBN: **9788898149377**STUDI CULTURALI E SOCIALI, SOCIETÀ E SCIENZE
SOCIALI, FILOSOFIA

Concetti quali "eresia", "rifiuto", "osceno", "dono" sono tanto attuali da risultare inattuali; è come se Guido Zingari nei suoi saggi ci volesse mettere in allarme, ci volesse spingere a occuparci di temi, problemi, e situazioni "minor" che però riguardano tutti, sempre. A voler osservare la nostra arte, i nostri mass media, il panorama politico internazionale, non possiamo non osservare come si continui, o peggio si perfezioni il meccanismo di sostituzione del fare col parlare, come si continuino a imbonire e raggirare le masse, come l'espressione artistica sia ormai, salvo rifiutati casi, marketing dell'ego. Ed è tanto orribile quanto affascinante il fenomeno dei profili social dove all'osceno interiore si è di fatto sostituita l'auto-oscenità del "selfie", il compimento del suo "protocollo".

L'AUTORE

Guido Zingari. Nella sua lunga carriera di docente universitario (1949-2009) ha insegnato Filosofia del linguaggio e Istituzioni di Filosofia presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'università di Roma "Tor Vergata". È noto e tradotto in vari paesi europei per i suoi studi su Heidegger, Hegel, Leibniz, fra gli altri. La sua bibliografia è consultabile nell'archivio digitale che ne porta il nome: www.guidozingari.it